

ليتمكن من استقبال ١٤ طائرة يوميا • الحساف لـ «العصيلة»

توسعة مطار أبها الجديدة ستخدم الحركة السياحية بالمنطقة

كتب عزيز رندة :

بدأ العمل مؤخرا في مشروع تطوير مطار أبها وتوسيعه لاستقبال الطائرات الكبيرة وذلك بتكلفة إجمالية قدرها مائة وأثنان وأربعون مليون ريال.

ففي تصريح خاص للمدينة - قال رئيس الطيران المدني الأستاذ ناصر الحساف إن تنفيذ هذا المشروع يأتي في إطار الاهتمام الكبير الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين لمنطقة عسير باعتبارها تضم عددا من المصايف الشهيرة التي يقصدها المصطلون من داخل المملكة ومن دول الخليج العربي.

حفاظا على ثروتنا الحيوانية :

الزراعة تجده عزما بعدم فتح وادخال اي حيوانات بريضة

الرياض - واس : أكدت وزارة الزراعة والمياه مجددا ما سبق ان اعلنته من ضرورة الالتزام والتقييد بالاشتراطات الصحية والتعليمات الخاصة باستيراد المواشي والحجر البيطري والالتزام بالتنفيذ.

مستشفى الملك فهد بالعريس يفتتح برنامجا

جديدا للزراعة العربية

الجدير بالذكر ان هذا البرنامج سوف يقبل ستة اطباء مقيمين ولأربع سنوات تدريبية تحت اشراف الاساتذة والاستشاريين العاملين بالمستشفى.

تطوير الوضع الصحي في

القطيعة بعسير

ابها : على الانمى تراس أمير القطيعة بمنطقة عسير الأستاذ علي سعد زايد اجتماعا للجنة المحلية للارتقاء بمستوى الصحي في المنطقة.

وقد حضر الاجتماع عدد من المسؤولين بالقطيعة هم مدير إدارة الطرق الأستاذ أحمد معدي ورئيس اللجنة الأستاذ عيسى الحاذق ورئيس الشربة علي يحيى سلطان وإمام جامع القطيعة الشيخ علي محمد أبو حيدر وعدد من أعيان ومشايخ المنطقة.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

البلد الطيب

خالد الفيصل يفتتح المقر الجديد لقادى أبها

صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير يفتتح في الثاني من شهر صفر القادم المقر الجديد لقادى أبها الذي يتوافق هذا التاريخ مع مناسبة ثقافية كبرى حيث المنقلى للثلاثاء الكبير والذي دعى له عدد من رجال الفكر والأدب والإعلام.

خالد الفيصل

الأمير محمد بن سعود

الشيخ الخمرى

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

الشيخ بلعيمان

بدء فعاليات التثقيف السياحي

بإمارة الهدا بالطائف

الطائف - حاتم جمعان الغامدي و. واس :

نظمت اللجنة العليا لبرنامج التثقيف السياحي بالطائف بالتعاون مع إمارة الهدا مساء أمس الأول حفلا فنيا شعبيا بحضور أمير الطائف ورئيس اللجنة العليا للبرنامج الأستاذ فهد بن معمر وذلك في منزله الخفية الحمراء بالهدا . وقد ألقى الصالح البراهيم كلمة خلال الحفل رحب فيها بأمير الطائف والحضور .

ونوه بالإنجازات الكبيرة التي وفرتها حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمير و كانت مناطق المملكة في سبيل راحة كل فرد يعتبر على هذه البقاع الطاهرة وأشار إلى أن مصايف المملكة أصبحت تضاهي أكبر المصايف في العالم لما تتمتع به من جودتها وطبيعتها خلابة حباها الله بها والاستقرار وكافة الخدمات التي يحتاجها المصطاف والسائح .

ونوه بالجهود الكبيرة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن أمير منطقة مكة المكرمة بالتنسيق مع أمير الطائف في تنشيط السياحة بالطائف .

وأعرب في ختام كلمته عن شكره لأمير الطائف ورئيس اللجنة العليا للبرنامج الأستاذ / فهد بن معمر وكافة المسؤولين والمشاركين في برنامج التثقيف السياحي على ما يبذلونه من جهد لخدمة المصطافين .

بعد ذلك تولت فقرات الحفل والتي اشتملت على القصائد الشعرية والرقصات الشعبية والمحاورات الشعرية وبعض الفقرات الفنية الأخرى بالإضافة إلى العديد من الفقرات الفكاهية وقد حضر الحفل وكيل وزارة الداخلية الدكتور / إبراهيم العواجي وعدد من المسؤولين وجميعهم كبير من المصطافين والمواطنين المقيمين في المنطقة .

افتتاح المعسكر الصيفي لرفقاء الطلائع بأبها

ابها - علي الانمى : افتتح مدير تعليم أبها الدكتور حمد الشفيعي فعاليات المعسكر الصيفي الترفيهي لرفقاء الطلائع بمقر المعسكر المكشفي الدائم بمدينة سلطان .

وقد قام سعادته بجولة في أنحاء المعسكر الذي يشارك فيه ثلاثمائة شاب في مختلف مناطق المملكة .

استمع خلالها إلى شرح من قائد المعسكر وموجه كشافة أبها الأستاذ أحمد الشفيعي عن برنامج الزيارات والرحلات وغيرها من الأنشطة .

بعد ذلك شرف الحفل المقام بهذه المناسبة وأعرب في كلمة القاء عن سروره بهذا التجمع الشبابي في واحد من مصايف المملكة مشيدا بحرص المسؤولين في وزارة المعارف على غرس المعاني السامية النبيلة في نفوس الطلاب وشكر القائمين على المعسكر وكافة الجهات التي أبدت استعدادها لدعم فعاليات .

هذا وقد اشترط في التقدم القبول في هذا البرنامج ان يكون سعوديا ومتخرجاً من كلية طب معترف بها وأن يكون التقيد في أي فترة الامتحان .

ثم بعد ذلك اجتاز امتحان القبول الاستدائي وكان مصدر مسؤول بالمستشفى ان برنامج التدريب لهذه الزمالة يتضمن محاضرات يومية وجولات سريرية ومعالجة الحالات المرضية وإقامة حلقات دراسية بعد هذه المراحل يتم منح الطبيب المقيم شهادة تخصص وهي تعادل الزمالة الغربية الدكتوراة .

وقد حضر الاجتماع عدد من المسؤولين بالقطيعة هم مدير إدارة الطرق الأستاذ أحمد معدي ورئيس اللجنة الأستاذ عيسى الحاذق ورئيس الشربة علي يحيى سلطان وإمام جامع القطيعة الشيخ علي محمد أبو حيدر وعدد من أعيان ومشايخ المنطقة.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

أجهزة تكييف شارب تشرك بصباح الربيع

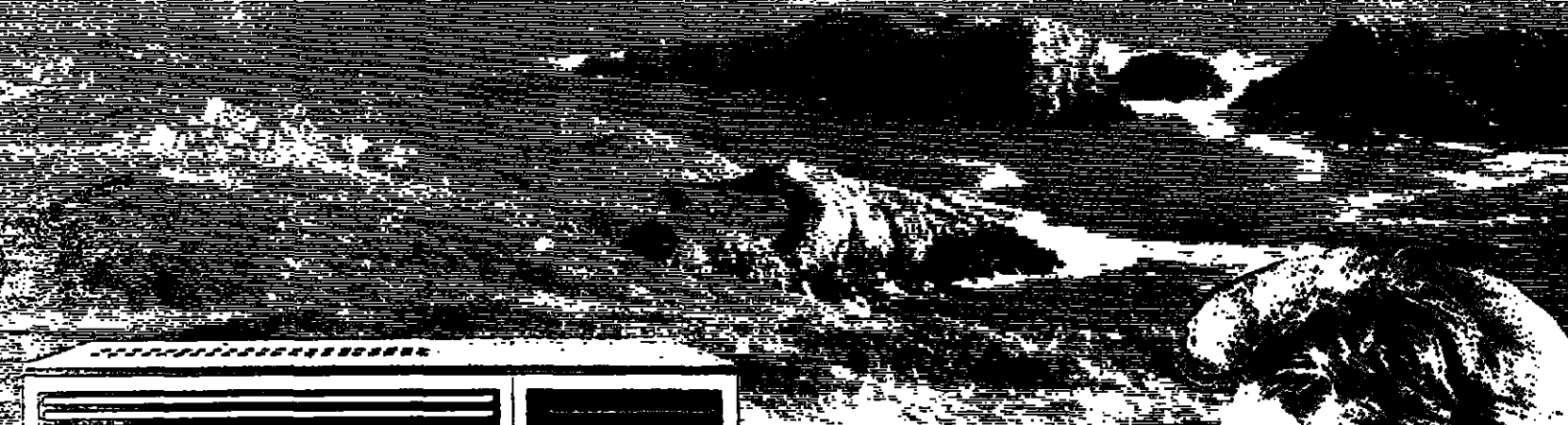
أجهزة تكييف الهواء شارب تحول منزلك إلى واحة صيفية خفيفة الوزن وفات فعالية فائقة في تدفق الهواء وكذلك تمتاز بأناقة التصميم

أحصل على مكيف الهواء شارب للحصول على الجو الطيب

القوة الصامتة

SILENT POWER '89 ١٩٨٩

حقيقى مختلف It's really different



وقد حضر الاجتماع عدد من المسؤولين بالقطيعة هم مدير إدارة الطرق الأستاذ أحمد معدي ورئيس اللجنة الأستاذ عيسى الحاذق ورئيس الشربة علي يحيى سلطان وإمام جامع القطيعة الشيخ علي محمد أبو حيدر وعدد من أعيان ومشايخ المنطقة.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

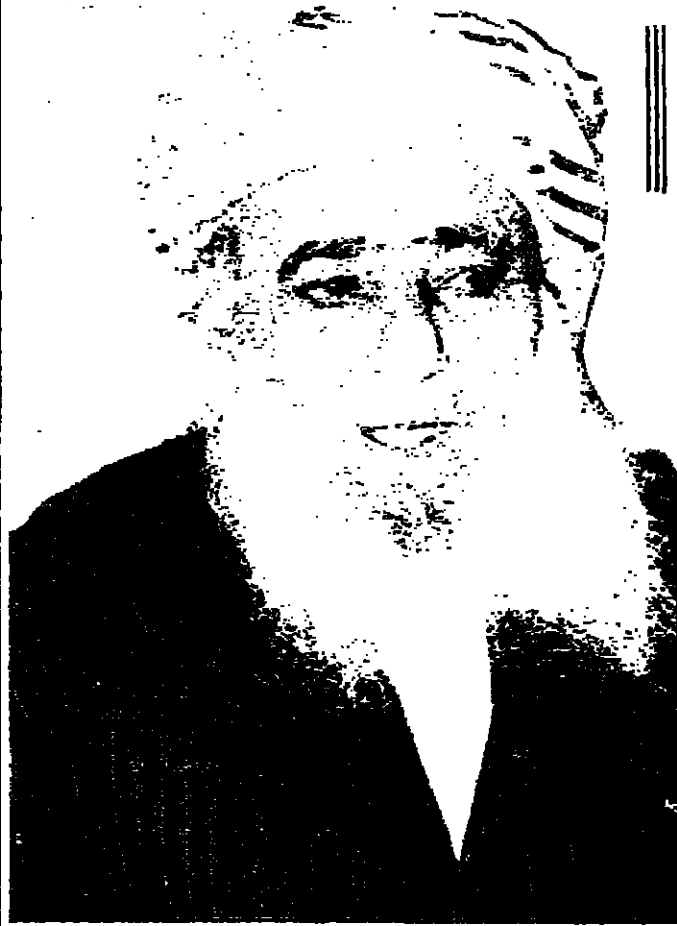
الطائف مكتب المدينة : تبدأ يوم الاثنين القادم جلسات الاجتماع الخامس لادري ادارات التطوير الإداري ومدير الأراضي بامانات المدن بالمملكة وإدارة التنظيم والإسكان بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج . وسوف يناقش في هذه الاجتماعات التي يفتتحها الدكتور حسن حمزة حجرة وتستمر لمدة ثلاثة أيام سوف يناقش بعض الموضوعات الإدارية والفنية ذات العلاقة بأعمال هذه الإدارات مثل توحيد نماذج الاستكشافات والتعدادات وبعض الملاحظات.

الطائف تمهين اجتماع مدير التطوير الإداري والأراضي بالانمات

شيخ المؤذنين في جدة

السيد / احمد بن صالح مقبل

جنت الى الحجاز من اليمن سيرا على الاقدام .. وكان عمري ١٦ عاما



يبدأ العم احمد بن صالح بن صالح مقبل حديثه قائلا : بدأت حكاية حياتي منذ مولدي في اليمن في قرية « رعه » وقد نشأت وترعرت مثل اقراني في ذلك الزمن البعيد عام (١٣٢٨ هـ) في حارة بالقرية تسمى « خضم » .. لم يكن امامنا في قريتي الا مجال واحد للعمل في الزراعة تارة .. والعمل في رعي الابكار تارة اخرى .

درست في

« كتاب »

سعيد عطية

.. وعمرى

٢٢ سنة

تصوير خالك محمود

عشرين حجة ولله الحمد وقد شاهدت خلال هذه العشرين حجة .. البدايات الاولى التي بدأت تنفذها حكومة المملكة العربية السعودية من مشاريع وتوسيعات للاماكن المقدسة من اجل خدمة الاسلام والمسلمين .. وهي اعمال قامت بها .. وما تزال ابتغاء وجه الله .. ورغبة في خدمة الاسلام الذي شرفنا الله به .. وجعلنا الله قامة عليه .. وامينة في الحفاظ عليه .

الفرق كبير

وعندما سألت العم احمد مقبل عن ما شاهد عليه الحج عند ادائه لأول حجة .. وما يراه اليوم ؟ قال : ان الفرق شاسع وكبير .. ولا وجه للمقارنة .. فقد كان الحجاج في ذلك الوقت لا يجدون الماء .. ولا توجد طرق .. وحتى الامن لم يكن موجودا .. وكان الحاج يعيش في خوف حتى يعود الى بلاده .. وكان الحجاج يلجئون الى الحج على الجمال .. او مشيا على الاقدام .. اما الان فان الوضع يختلف كثيرا .. فما نفقته حكومة هذه البلاد جزاها الله كل خير في الحرمين والاماكن المقدسة من مشاريع واعمال .. وما وفرته من امكانيات لم يكن احد يحلم بها في يوم من الايام .. ولا يتكلم الا كل جاحد او انسان ليس لديه عقل .

الحاج اصبح الان يجد الطرق الواسعة .. والامكانيات الضخمة .. والمياه الباردة .. ووسائل العلاج والطب .. ووسائل النقل .. ويمكن له ان يتصل بأهله في أي مكان وكأنه بينهم وهم من ذلك ما يجده من امن وامان حتى يعود لاهله بالسلامة .. وهذه امكانيات لا يعرف قديها وبقيتها الا من عاش الحج قبل العهد السعودي الرشيد .

النزول الى جدة

يعود العم احمد مقبل الى حكاياته قائلا : بعد ادائي لأول فريضة حج زلت الى جدة .. ووصلت اليها بعد يومين لان الطريق من مكة المكرمة الى جدة كان رمليا .. وقد جئت اليها مشيا على الاقدام .. لان السيارات كانت قليلة .. ولم يكن عندي نقود .. وكان السفر من مكة الى جدة بواسطة السيارات يستغرق نصف نهار لان الطريق كان ممهدا .. ولم يبدأ الاسفلت في عام ١٣٦١ هـ .

وصلت الى جدة وكان عليها سور .. وبدأت ابحث عن عمل اعيش منه .. وقد قدر الله لي ان اعمل في مسجد الشافعي « زاوية الشافعي » فرائشا .. وكان عمري آنذاك ستة عشر عاما .. وقد أصبحت فيها بعد مساعدا للمؤذنين في المسجد مؤذنا .. وكان راتبتي عندما بدأت العمل في المسجد هو (١٨) ريالا .. ثم ارتفع الى عشرين ريالا في الشهر .. وكان خيرا وبركة .. واستمرت في مسجد الشافعي سبع سنوات .. ثم انتقلت الى مسجد السنوسي « زاوية السنوسي » .. في حارة اليمن .. وعملت فيه (٤١) سنة .. وقد رجع الله عليّ أثناء وجودي في المسجد وقد عملت فيه مؤذنا وكنت اصلي اماما في صلوات الصبح والظهر والعصر .. وبعد هدم مسجد السنوسي انتقلت الى مسجد السليمانية في حارة اليمن وعملت فيه مؤذنا من عام (١٣٩٤ هـ) ..

اهم الائمة الذين عاصرتهم

ويقول العم احمد مقبل : ان من اهم الائمة الذين عرفتهم الامام عبدالوهاب ستاري والامام الشيخ محمد صالح عابد .. والشيخ علي حزام .

حكايات

لقاء

سالم مريشيد

وقد عملت في هذين العامين صغيرا .. وكنت اساعد والدي في عمله بالزراعة التي هي المصدر الوحيد لنا للعيش وكان احيانا يتدبني لاعمال اكثر متعة من مساعدي في الحقل .. وهو ان يكلفني برعي الابكار وهو عمل شاق ومتعب .. ولكنني لم استطع ان ارفض العمل فيه .. لان ذلك يعتبر عيبا على تعليمات وادام والدي التي لم يكن احد في الاسرة يجزى على مناقشتها او الاعتراض عليها .

التعليم غير موجود

لم يكن امامنا ونحن صغار في ذلك الوقت ان نفكر في العلم ولم يدخل العلم الى قريتنا ولا وجود لمدرسة معروفة .. وكانت المدرسة الوحيدة امامنا هي الزراعة او العمل في رعي الابكار .. واستمرت اعمل في الزراعة ورعي الابكار حتى بلغت سن الرشد في عام ١٣٤٢ هـ عندما طلبت من والدي ان يبحث لي عن شريكة حياة .. اسكن اليها .. وتقبلي زوجا .. ولكنه لم يستطع ذلك لفقره وعجزه عن توفير مصاريف الزواج .. التي كانت رغم تواضعها في ذلك الحين غير متوفرة له .. ثم طلبت منه ان يسمح لي بدراسة القرآن .. فما أمكن ذلك ايضا لان والدي لم يجد المدرس الذي يدرسه عنده .. لان كل من كان في القرية من الاميين ؟

قرار السفر الى الحجاز

في عام ١٣٤٤ هـ .. قررت السفر الى الحجاز .. واخبرت والدي بعزمي على السفر .. ولكنه اعترض على ذلك خوفا على لصغري .. وعدم وجود الطرق الآمنة والرسيلة التي يمكن ان انتقل بها من قريتي الى الحجاز .. ولكنني رجوت ان يسمح لي بالسفر لاني كنت اشوق لاداء فريضة الحج .. وفعلوا وافي والدي على مضض .. وخرجت من قريتي مشيا على الاقدام لمدة شهرين حتى وصلت الى بلاد غامد .. وفيها صمت شهر رمضان .. وبقيت فيها عند « اناس » عظموا عليّ واستضافوني عندهم .. حتى قرب موعد الحج .. وكنت اثنا اقامتي في « بلاد غامد » اسأل بعض الفقهاء عن شروط الاحرام وكيفية حتى عرفت ذلك تماما .

السفر الى مكة

بعد رمضان قرر بعض الناس الخروج لاداء الحج فخرجت معهم لاني لا اعرف الطريق .. حتى وصلت الى الطائف وفي الطائف التقيت ببعض القادمين الى الحج فانضممت اليهم واحمرت بالحج .. ثم ذهبت الى مكة .. وعندما وصلت اليها كنت لا اعرف شيئا .. وبقيت بها ثلاثة ايام وانا محرم .. دون ان ادخل الى الحرم .. حتى هيا الله لي انسانا من اهل الخير اخذني الى بيت الله الحرام وكان ذلك في الثالث من شهر ذي الحجة .. وعند دخولي الى بيت الله الحرام .. ورفقي الكعبة لأول مرة احسست بشعور غامر من الطمأنينة والفرح .. ولكنني كنت لا اعرف ماذا اصنع .. واتاه روقي حائرا امام بيت الله الحرام شاهدي احد « المطوفين » .. ويبدو انه احس بالحيرة التي كنت فيها .. فاقترب مني .. وسألني هل كنت بالطواف .. فاجبت اني لا اعرف كيف اقوم بالطواف .. وقام جزاء الله خيرا بتعبريني بالطواف .. وبعد ذلك بقيت في مكة .. حتى ادبت جميع شعائر الحج .

عشرون حجة

ويواصل العم احمد مقبل حكاياته قائلا : كانت هذه الحجة في عام ١٣٤٤ هـ .. وقد ادبت بعدها

عندما كنت صغيرا عملت في الزراعة ورعى الابكار

ايه .. ولو سار معي في الشارع فانه يتحاشى السير بجواره او امامه تقديرا واحتراما له .. وكان يسير خلفه .. كانت تربية زمان حراما بلا قسوة .. وحيا بدون دلع ؟

اما اليوم فان التربية تغيرت .. ودخل « الدلع » الى بيتنا من اوسع ابوابه .. وقد لا يتورع الابن من التمدد وأخذ المسند والاحتكاك عليه في حضرة ابيه .. وغير ذلك من التصرفات التي كانت على ايامنا غير مقبولة .. وتعتبر من قلة الادب .. وهي تصرفات أصبحت اليوم عادية جدا .. بسبب ما دخل الى حياتنا من ميوعة ودلع .. اصبحنا نسميها تربية حديثة ؟

كانت المياه في الماضي قليلة وشحيحة .. وتعتبر اكبر مشكلة في جدة .. وكانت الصهاريج « تحيط بمدينة جدة » ومنها يشرب الناس عندما تنجلي مياه الامطار .. وتوجد بعض الابار بها مياه « مالحة » تسمى « الرديخ » ومياه هذه الابار تستخدم للظافة والاستحمام .. وكان الشخص في نهاية استحمامه يأخذ « مرقا » واحدا من المياه العذبة ويضعه على جسمه يسمى « الحبل » ليبرد ملوحة الماء عن جسده وكان المطر يفتل الله لا يتأخر عن المطول سنويا .. وفيها لو تأخرت الامطار في سنة من السنوات .. يتأذى من قبل الحكومة في الناس جميعا لصلاة الاستغاثة .. فيخرج الناس جميعا رجالا ونساء واطفالا الى مكان يسمى « جبل الاستغاثة » وهو يقع خارج مكة .. في المنطقة الواقعة قبل كوبري كيلو ١ بطريق مكة .. وهناك يصلون صلاة الاستغاثة ولا يعودون الى كل بيتهم حتى تهطل الامطار بتوفيق الله عز وجل .

اما اليوم فان المياه في جدة أصبحت وفيرة بفضل الله ثم ما نفقته الحكومة من مشاريع التحلية .. واصبحت مواسير المياه تنقل الماء العذب الى كل منزل .. وانتهى عصر السقاية .. عندما كانت المياه تنقل للبيوت بواسطة التوك والقرب .. واصبحت في تعة وافرقة ترجو من الله عز وجل ان يجعلها دائمة .. وموصولة بأنهم مشاريع منها .. والصراخ احيانا امر بعض الشوارع فاجد بعض الناس تغسل سياراتهم بواسطة « ليات » يسيل منها الماء في الشارع ويضع بحيرات صغيرة تجري في الشارع .. فانه هؤلاء الى المحافظة على الماء .. وعدم اهداره .. لاني كنت جربت ايام شح المياه في جدة .. واعرف قيمة كل قطرة ماء .. بشكل قد لا يقدره بعض أبناء اليوم حتى قدروا .. لانهم لم يعيشوا ماعاشنا ولم يعمروا كما عايناه منة ؟

مجتمع الاس غير مجتمع اليوم كان المجتمع بالامس افضل مما هو عليه الان .. وكانت تسودهم المحبة .. وقلوب الناس متألقة .. يصرف بعضهم البعض .. ويسواسي كبيرهم صغيرهم .. ويعطف عليهم على فقيرهم .. حتى ان الفقير لا يشعر بفقده من خلال ما يجده من عطف ومحبة من قبل جميع الناس .. وقد عشت هذه التجربة بنفسى .. وعشت اياما في جدة ابحت عن عمل دون ان اجد .. وكان اهل « البلد » جميعهم يشاؤكوكوني في البحث عن عمل .. وكانوا يكرموني .. ولم اشعر بالفقره .. حتى وجدت العمل .

اما الان فقد تغيرت الصورة كثيرا .. حتى الاسر تكاد تكون غريبة عن بعضها البعض .. ولم تعد صورة المحبة موجودة يمثل ما كانت عليه سابقا .. واصبح كل شخص لا يفكر الا في نفسه الا ما ندر .. ولكننا نحمد الله ان مجتمعنا في هذه البلاد مازال يحافظ على بعض قيمه وتقاليده .. وما زالت موجودة فيه بعض صور النقاء والخير .. وارجو ان تعود لما كانت عليه .



توفر مجموعة كبيرة من البرامج الإدارية وكذلك مجموعة من لغات البرمجة

٢٠ ريال

للحصول على الهدية يشترط تقديم الكوبون المنشور أدناه إلى معارض العالمية وموزعيها مستوفيا المعلومات التالية:

الاسم: _____
العنوان: _____
موزيل الجهاز لديك: _____
عدد البرامج التعليمية لديك: _____
عدد برامج الألعاب لديك: _____
الكوبون صالح لشراء برنامج واحد فقط من برنامج القرآن الكريم والبرامج الإدارية ولغات البرمجة المرصدة ساري حتى ١٩٨٩/٩/١ ميلادية



تربية زمان كانت حزاما غير شدة وجبا بلا تدليل

مع الاحداث الغربية : بين ماضيها وحاضرها

مآذا عن جيل الحاضرات ؟

نشرت مجلة «التايم» الأمريكية في عددها «الأسبوعي» الأخير الصادر في ٧ أغسطس الجاري «ريورنا» مقالا في أربع صفحات من صفحاتها الأولى عن السيدة TAKAKO DOI أحد القاطنين في الحرب الإجماعية الياباني «Japann Socialist Party» أحد ثلاثة من مراسليها في اليابان.. ووفقا لريورنا الموضوع أكثر من حق... والسيدة «دوي» ثوبا فضفاضا في الحاصلات الجميلة وتاج حياتها تعرض لتفاصيل حياتها الشخصية والسياسية.. إلى جانب استعراض دقيق لجهادها في فوز حزبا في الانتخابات وجدارتها في الخطابة والحوار ثم أكد تأهيلها لرئاسة الحكومة اليابانية في المستقبل بان اشار إلى ذلك مرتين دون أن يستعمل عبارة التأكيد المباشرة ومهد لذلك بناء على كل ما كتب.

ولقد قرأت المقالة أو الريورنا مرتين وقرأت بعض فقراتها أكثر وتداخلت خاطري حول ماذا يكون الهدف.. ووجدتني حوله.. ففكرت في رايته سالم يريد أن يترجم على رئاسة الحكومة في اليابان امرأة ناعمة قد يجد وجودها من فطرية المارد الأصفر بان يتبع لدعواته الشارح إن تصادف فكر الأحزاب وتذكر الزعماء... ويكثر معها الشقاق.. والتقدد في البناء وتبطيء عملية التطور.. أريج هذا ولنا في العالم الحديث أمثلة جديدة أتاحتها الظروف الأخيرة في المنطقة نفسها.. ثم خدني الأفكار إلى الماضي وعادت في إلى الحاضر فوجدتني بين ماضٍ كان تطلع المرأة فيه إلى مبادئ العمل بعد عينا يقوم.. وبين حاضري بيني وبين زجالي وهوايتي فاطرت في جيرة.. وعدت مع الذكريات التي تلي.

قبل زواجه أربعين عاما كانت الحركة النسائية في مصر دون ما هي عليه الآن بكثير وكانت مشاركة المرأة في ميادين الحياة العملية تلتقي معارضة شديدة أذكر أجماعا جديدا في موقف كلية الآداب بجامعة القاهرة فريق يناصر الفكرة وآخر

يعارضها.. وكان معنا زميلات يتبعن حاسا وغصبا وكان نقاشا نقاش الشباب بكل ما فيه من تعصب وصراخ وحس.. وترطق النقاش إلى مقالة كتبها الدكتور القطيع وحيدا لا تاتي له وشجاعته وصف الشاعر «عبد بن الجهم» الخليفة العباسي عند دخوله بغداد أول مرة بأنه «كأنيس في فراغ الخطوب» فأعجب هذا حرس الخليفة وهو يفتله لكن الخليفة عفا عنه وقال ادخلوه بغداد.. وما أن عاش فيها زمنا قليلا حتى لانت عيارته وارتفع ذوقه مثل أبنائه الشهرة:

عيون لها بين الرصافة والمجر
أعدن في الشرق القديم ولم يكن
سلوت ولكن زدن جيرا على جري

فاستحالت غلظت وقضاضته إلى هذه الرقة وتغنى بالها.. شقيق العز..

وان تستبين العنصر الجميلة
تخرج عن دعائها ونزعتها وجالها
امر تشار مجروح استعاره الدكتور



بكم : عبدالله الناصبي

محمد عوض محمد التعصير عن احتجاجه على التصرفات الخشنة المطلوب ترويض المرأة الناعمة وزمرا لجمال الوديع عليها.. وهو ما حدا لي لاستذكار تلك المقالة الطريفة الشيعة ونحن نعيش زمنا جديدا تجمع فيه الشباب وهماوا وصغروا.. وبهذا تعصير الأشياء.

شبابنا اليوم ربيب الحضارات انشأته الحضارات على طابع غير باعنا وتعلم في الخارج أو خالط في أسفاره فعدا بعدادات جديدة وطباع جديدة.. بعيدة كل البعد عن طيات وأدائها وفاضت نعم الله علينا ففرنا له كل ما كان عسيرا.. وحققتا بمتاعه بها.. قالف الكسل فينا واجباته تجاه ربه ولان وهان وطير واستكبر.. يتزين بالسلاسل والاسورة ويرخي شعره وصفات ينفر اللوق عن سردها.. كل هذا وهو قبل على قد شحيح لا يجل لغير العاملين فيه ولا حياة للضعيف

وكم هي جملة هذه الدعابة الطريفة وكم تصعب في حالات كثيرة في مجتمعنا.. ومع ذلك فلست القائل «استتب العز» ولو استعرت العبرة ولو أطريبت.. وان قلتها فذا من أبناء الحضارات! ستقول الأجيال القادمة.. اللهم اعنهم وأعنا على غوثهم..

مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة



محمد عبده يماني

من المخاطر الكبيرة التي تعاني منها في بلاد المسلمين اليوم موضوع تعصير أولاد المسلمين في مناطق مختلفة من العالم وبصورة خاصة في بعض دول الشرق الأقصى وفي بعض مناطق الأقليات المسلمة في العالم حيث نلاحظ هجمة شرسة وشديدة ومتعددة الأشكال تستهدف تعصير أبناء المسلمين.. وتستخدم إمكانات كبيرة ومتنوعة ويعسرون إلى آخرتهم وجلبهم بصور شتى.. ولا يكتفون بما يقدمونه من مال بل يعملون على إحضار الكثير من شبابهم بنينا وبنات وبعض خيراتهم ليقيموا في أوساط المسلمين ومساعدتهم على حياة أئمة ونجدة وتطبيب وتربص ونحن في غفلة عن كل هذا وان علنا فهدر من باب المعلومات العامة أو الإعلام.. فلا نحن نلجأ إلى تعصير أولادنا ونحن نغفل عن توعية الناس بأهمية التواصل مثل هذا الجهاد المخلص في سبيل الله وابن عساكن وأباطونا عن زيارة هؤلاء.. وتفقدهم أحوالهم..! أنا كلما زرتا هذه المناطق قابلتا أفواجا من القسوسة في هيئة أطباء وممرضين ومزارعين.. ولقينا شياها في عمر الروردها إلى هذه المناطق يساعدون الناس ويعملون على إصطحابهم ودراساتهم والاتصال بهم ونحس أحوالهم ثم تقديم المسيحية لهم في صور إنسانية واجتماعية رفيقة.. حتى أننا لقينا في بنغلاديش فتيات دون الخامسة والعشرين يتجولن على دراجات نارية وفوق الدراجة خرج من أحضانهم أدوية وفي الآخر طعام مجفف.. حيث يتنقل بين مناطق المسلمين في المناطق التي غيرها الفيضان أو تأثرت بعواصف ونكبات فيعملون على المساعدة وقد لاحظنا كيف يتعامل مع الأطفال في حان وتعطف.. وعملوا الأطفال ويمنون بتنظيف الأطفال وتطعيمهم ورعايتهم.. وهذا دون شك عمل إنساني رفيع.. ولكن البلاء فيها يخالط ذلك من دعوة وجلب وإغراء إلى النصرانية.. ونحن أولى بهذا منهم وهؤلاء منهم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم..

العمالة الأجنبية .. وأثرها على المجتمع



أما البعد الاجتماعي لمعيشة المظلل العربي بعيدا عن امة وعن الجوار العائلي للأسرة بما فيه من روائيد اجتماعية وعاطفية أبوية يضطرب لاهله واحترامه لوالديه وقد يؤدى به إلى معارضة وفقدان النسوة الذين يقودونه إلى طرق الفساد والجريمة.

المرية وحاجات طفل نسبية

ان الطفل الذي يتمتع بحنان ورعاية امة نجده يتمتع بصحة نفسية أفضل بكثير من الأطفال الذين يتلقون الرعاية من أشخاص غير الإهتام سواء من مربية أو غيرهم.. فطفل ليس في حاجة إلى مائل ومشرب وملبس يقدر ما هو

رينا عز وجل.. وعبره ألتقنا ولربنا.. فلا يكن لأحد تغييره.. ولا تبديله.. ولا صرفه عن وجهه ولا تحريفه.. فلو قرع سمعك منه سورة واحدة أو كلمة كاملة لرجو أن يكون ذلك ما ينور قلبك ويستل على نفسك ويومد به إلى الدين الأجل والسبيل الأمل.. ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين..

ويكتشف أبو الوليد رحمه الله وجهه النقاش في كلام الرأب.. لكن ليس من شأنه وحده.. بل هو شأن سائر أهل ملة الملة يقول: «ولو تبتعا ما في كتابك من الناقض وفاد الرضخ واستحيل القول.. لا سلم من إلا السبيل الحقير»

لكننا حلتا ذلك منك على ما عهدناه من أهل ملة من قلة العلم والبر والصدق من مقاصد المناظرة.. وترك الممارسة والمحاورة.. مع تحريات لا تصح وتلفقات لا تبت وتتم..

وارجو أن يوفق الله البارحدا ذلك إلى ترك التسوية والتمسك بالمخالفة والكذب.. ويعوض ذلك عن الحقائق وصحيح المقاصد وأدب المناظرة التي تغني بال إلى السبل اللائحة والحقائق الواضحة..

وبعد أن بشت القاضى رحمه الله هذا الرأب دلائل نبوة محمد صلى الله عليه وسلم.. ويظهر على مرزج لسيرة التي تدل على صدقه وظهر دعوته وتبين ديه في الأرض.. بعد نقاشه بعض فقرات الرأب الفاسدة.. وأنتهنا القول بان المسيح بطل دمه في خلاص العباد.. فيقول:

«ومن أغرب ما تأنون به قولكم: «إن بطل دمه في خلاص العباد.. وكيف يكون للرب د..» والله من أن لا يخلص المخلدة المخلقة.. ولو حدثت الكلال.. لزمته أنه د.. الناس دون الآلهة.. ولزمتكم أن تقولوا: ان المصلوب هو الناسوت..

وهكذا نقض أبو الوليد الباجي رحمه الله شبهات هذا الرأب.. الذي كان طالما في فتنه أمير من أمراء المسلمين.. فإذا قد كشف نفسه بنسبه.. وإذا هو لا يستطيع مواجهة الحجج القاطعة التي سانهو الرأب.. وتعاونه وروحه.. ولكن.. هل فكر فيها هذا الرجل.. وهل عرضها على موازين العقل ومنازع العلم الصحيح..

بين ما يمتنع ذلك.. فلم ترض الأختار معصودة.. حي كانت الجيوش الصليبية تنق أبواب بيت المقدس.. وتجري دماء المسلمين فيها تبارا.. وبعد أن حلت هذه الحملات الصليبية.. ورجعت لغربها هزيمة حاسمة.. بدأت حرب الاسترقاق والتعصير.. التي نزال منمنة حتى يوم الناس هذا..

لكن رسالة أبي الوليد على إنجازها تملح.. إن نرد على كل هذه الضلالات القبيحة منها وأجابه..

مئة.. الشحنة.. لمقتاتوا منها فإذا ما سافقت الأقدار وأنت من سيارتك فأول ما سواجبك عند الاستدارة الحمرام للمرور التجمع الكبير للعمالة الأجنبية المعبدة الجسديات يتجهج عليك كاسراب الجراد التي تاكل الحصول.. وأمام توسلها ورفع الإيدي واستشارة العواطف فقلها ما تضعف.. أيها المسكين.. فتخرج من حيث ما تيسر لك أعطائه.. ولكن الشيء الذي لفت نظري وأثار تعجبني ان هذه العمالة تكاد تكون منغلقة ومحتلمة في مزاوله مهنتها بدقة وحذر شديد.. ولأنها يبدو ان لها برج مراقبة في حالة توجه الحملات ضدها.. فجهازها الراداري مركب عليه عيون ساحرة تترصد وتلتقط القريب والبعيد فإذا ما داهمتها دوريات مكافحة الشوول.. فلها سرعان ما تهرب وتختفي وتتناوى في أوكارها.. وتتم عمالة أجنبية أخرى بنفس التسكع والشوول ينشأ الوجه الآخر من العملة.. والتي غالبا ما تحمل.. الرأية الحمراء.. لتخفيف الواجهة الزجاجة الامامية لسيارتك فتدفع مكرها أو مجبرا أخلا.. ولا الذي ان كلت هذه العمالة تحمل ترخيص إقامة لا.. فذلك يرجع إلى الجهات المختصة.. مع اني وأنت تمام الثقة ان عين الرقابة لم تغفل عنها ويبدو انها حاملة الترخيص للإقامة ولكنها متسببة من كلفها.. ويبدو دور الصحافة مهما جدا في متابعة ومراقبة الشوول بعدسة صحفية خفية مبداء تساعد مكافحة الشوول بان تقي القبض على هؤلاء المتشول.. أما الطريقة التي تقوم بها الصحافة ستكون بالسبورة بمكان إذا راعت الصحافة الصحفية بان تكون زيارات ميدانية لتلك المواقع التي يوجد فيها المتشول.. فالتقصي للمباني السكنية التي يسكنها مسجون خلسة بـ.. الإحتياط.. مع هذه الفتاوى يدعي انه أحد أعضاءها.. بدو يتسرع اووارها حتى يهتدي أو ينال أو وكرا.. وبهذا العمل الدرامي الصحفي يساعد على حد كبير بان ويهدى.. مكافحة الشوول.. افراد وجماعات هذه الشريحة العمالية التي خرجت عن أنظمة البلد وقوانينها



بكم : غازي زين عوض الله

لا يمكن ان تعتبر ان الطفل في سامن من الانحراف السلوكي بوجود الخدمة حيث يتعذر على الأسرة ان تحيط بمقتل ذرة عن سلوكياتها وعن ما فيها من ذلك تلمظ عليها من يديها ورحمتها من يديها ماذا يحدث ان تلتصق بمقتل ذرة عن سلوكياتها وعن ما فيها من ذلك تلمظ عليها من يديها ورحمتها من يديها ماذا يحدث

ان وجود السابق في المنزل والاعتماد عليه في كثير من الأمور يخلق فرص التعاون بين الأسرة ويقلل من الترافية التي تحدث انشغالها بحيث لا يعلم الأب أو الأم ابن يذهب إلى عمله.. ومن ثم اضطرارهم.. وهل يذهبون للمدرسة أم لا.. ومن هنا لابد من تحديد مهام السابق ووضع تحت المراقبة الشديدة والدقيقة بالإضافة إلى انه لابد لرب الأسرة ان يتولى بعض المسؤوليات بنفسه بحيث لا يعتمد على السابق في كل صغيرة وكبيرة

ويكفي أبو الوليد رحمه الله هذا الرأب دلائل نبوة محمد صلى الله عليه وسلم.. ويظهر على مرزج لسيرة التي تدل على صدقه وظهر دعوته وتبين ديه في الأرض.. بعد نقاشه بعض فقرات الرأب الفاسدة.. وأنتهنا القول بان المسيح بطل دمه في خلاص العباد.. فيقول:

«ومن أغرب ما تأنون به قولكم: «إن بطل دمه في خلاص العباد.. وكيف يكون للرب د..» والله من أن لا يخلص المخلدة المخلقة.. ولو حدثت الكلال.. لزمته أنه د.. الناس دون الآلهة.. ولزمتكم أن تقولوا: ان المصلوب هو الناسوت..

وهكذا نقض أبو الوليد الباجي رحمه الله شبهات هذا الرأب.. الذي كان طالما في فتنه أمير من أمراء المسلمين.. فإذا قد كشف نفسه بنسبه.. وإذا هو لا يستطيع مواجهة الحجج القاطعة التي سانهو الرأب.. وتعاونه وروحه.. ولكن.. هل فكر فيها هذا الرجل.. وهل عرضها على موازين العقل ومنازع العلم الصحيح..

بين راهب وفقهه!

لا يزال الحديث عن التعصير متصلا في عصرنا هذا.. تعجب من الحاج المنصرين واصرارهم على نشر دعائهم في بلاد المسلمين.. رغم تهافت حججهم وتنقض اقوالهم وفساد منطقهم.. لكنهم يستعصون بوسائل الإغراء المادي.. ويستغلون ظروف المجاعات والكوارث والفلك والجبل والمرض في كثير من بلاد المسلمين..

التاريخ شهد على ثبات أقدار هؤلاء.. وتوارثهم العداء لدين الاسلام.. بحجة التعاقب تقدم المسيحية.. واستلب منها بلادا كثيرة.. وخاصة بلاد الشام.. التي شهدت ميلاد المسيح وصلىه كما يزعمون.. وقد كتبهم القرآن: «وما قتله وما صلبه ولكن شبهه».. وقد كادوا في بعض الأحيان يطمون في قننة بعض زعماء المسلمين وحكامهم.. أملا في ان يجزوا منهم شعيرهم ويخرجهم عن الدين الحنيف.. وباني الله ما يريدون..

ومن الوثائق التاريخية الطريفة التي نشرت حول هذه القضية.. رسالة الرأب فرسانا إلى المنصرين.. أحد.. ملوك الطوائف في الاندلس.. التي كان يحكمها حكومة سرسطة.. المعروفة بولاية الشن-الإعل- وقد كتب فيها ثلاثين سنة وتوفي سنة ١١٧٥هـ الموافقة لسنة ١١٨١م..

وقد كان إرسال هذه الرسالة في وقت ظن فيه الرأب ان الضعف قد تمكن من المسلمين.. بسبب تفقرهم وحرب بعضهم لبعض.. وكان ذلك قبل سنوات معدودة من قيام الحرب الصليبية الأولى.. التي فزهم فيها الرأب ان بإمكانه ان يلبي على هذا الحاكم المسلم الام- لعله يستغل فتنة عن دينة.. فأخذ يرسل إليه رسائل متتابعة.. منها هذه الرسالة التي نزل الجواب عليها باسم القنن بالله.. القاضى القنن أبو الوليد الباجي.. فجاء هذا الجواب نقضا تاما لرأب الرأب واقتراحاته.. ودعوة له إلى العدل في الرأب.. مؤيدة بالادلة والقننة والبراهين القاطعة.. وقد عرفت هاتين الرسالتان في الغرب.. ورجعنا إلى العديد من اللغات.. وعلى سبيل بعض المستشرقين.. لكنها لم ينشر باللغة العربية إلا أخيرا مع دواية موزعة قام بها الدكتور محمد عبدالله الشرفاوي.. ونشرها قام بالصحة بالترجمة.. بعنوان: «رسالة الرأب فرسانا إلى المسلمين وجواب القاضى أبي الوليد الباجي عليها»

أضواء الرأب

وليس في رسالة الرأب الفرنسي.. التي لا تزيد على بضع صفحات.. حجة ولا دليل.. وليس كما منظر يمكن مناقشته.. وهو يعتمد على الفهارات التخيلية والمزاعم



يا حماية المستهلك .. يا وزارة التجارة ..

أرد في البداية ان اعرف لماذا قامت مصانع «الايان» المحلية بالغاء تاريخ الانتاج على منتجاتها واستبدلت عنه بارقام مبهمة غير معروفة وأبقت تاريخ الانتهاء فقط ..

لماذا نهجت هذا الاسلوب هذه الصورة السريعة في الوقت الذي كان فيه المستهلك اذا اراد الشراء من هذه المنتجات يختلج انوارها واشكالها يركز في البداية على تاريخ انتاجها حرصا وحفاظا منه على صلاحيتها نظرا لقصر فترتها ومحدودية ايامها ..

ولو افترضنا ان هذه المصانع قد تتعامل بان تاريخ الانتهاء للسلعة مسجل عليها .. فانا ايضا نتساءل ما الذي يمنع من وضع تاريخ الانتاج كما هو الحال في السابق ثم كيف تم هذا «الاجماع» هذه الصورة من مصانع الايانات بالغاء تاريخ الانتاج والابقاء على تاريخ الانتهاء دون علم المستهلك واشعاره بذلك ..

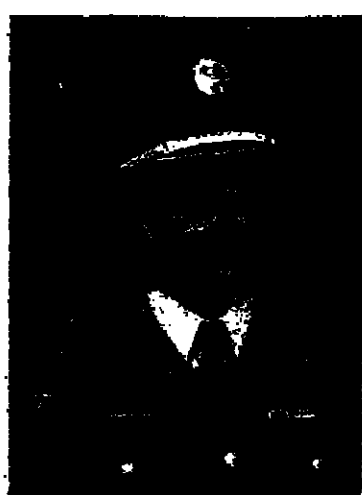
وتتطوى حيرتنا وعلامات الاستفهام وشكوكنا لنواح اخرى هي ان هذه الايانات كانت مدة صلاحيتها قصيرة عندما كان تاريخ الانتاج مسجلا عليها والان تغير الوضع والحال واصبحت المدة لصلاحيتها اطول عما كانت عليه في السابق عندما تجد هذه «السلعة» في البقالات فتحسبها بتاريخ ذلك اليوم مع تاريخ الانتهاء المسجل عليها .. فبالكم اذا كانت قد نزلت الى السوق قبل هذا التاريخ بايام ..

اننا نأمل من الجهات المعنية هذا الامر التدخل السريع واعادة تاريخ الانتاج على هذه الايانات ويختلف اشكالها وانواعها كما هو الحال للسلع الاخرى المحلية والاجنبية حفاظا على صحة وسلامة المواطنين ..

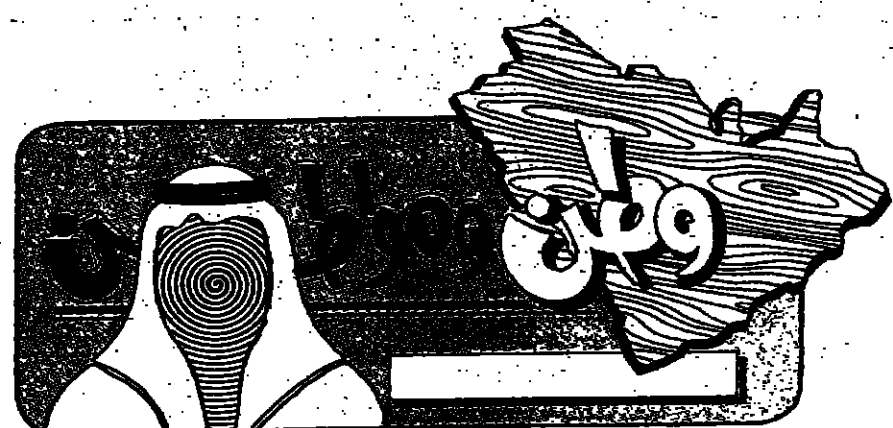
عبد الوهاب العتيبي



المهندس احمد الفرجي



السيد عبد القادر خميس



الليموزين

الضلع الثالث في مثلث حوادث السير !

وامام مسالة تتعلق بسلامة الانسان والطريق ... وصف

ثالث من وسائل النقل «الليموزين» بجانب التاكسي ..

والحافلات ، اذا استثنينا «الخصوصي» باعتباره دخيلا في

نظر اصحاب التاكسي ، والليموزين ، والحافلات وكذلك في انظمة المرور ايضا !

في هذا الاستطلاع نتناول «وطن ومواطن» بعض جوانب يعتبرها سائقو الليموزين قضية .. وكونها قضية ، تأتي

من خلال «اشارة» مهمة الى ان سيارات «الليموزين» تعتبر ضلعا في مثلث حوادث السيارات في شوارع جدة :

ولما كلن سائقو السيارات صنف «الليموزين» يعترفون «ضعفا» ولايتقنون هذه «الاشارة» بل يعززون ذلك الى «اسباب»

كان لابد من هذا الاستطلاع للتعرف عن كثب .. كيف ان سائقي الليموزين مسببون لكثير من حوادث السير ..

طالبون بتسليم ٢٥٠ ريال يوميا لصاحب الشربة !

الماء صلب على «الاجرة» يتم بعدا عن «العداد» في معظم الاحيان

لم تكن هناك صعوبة تذكر في التحدث اليوم وسير اغوارهم .. فقد تحدثوا بصراحة .. ولكنها كانت مشروطة بعدم نشر اسمائهم او صوره وريما كان السبب هو الخوف من اصحاب الشركات

٢٥٠ ريال يوميا

اعمل من السليمه صليبا وجتي الواحدة بعد منتصف الليل ويصعب توقف .. فهذه هي الطريقة الوحيدة لجمع مبلغ ٢٥٠ ريال في اليوم وهو المبلغ المطلوب من صاحب الشركة «جاء» ٢٠٠ ريال لثمان البزوين .. جاء ذلك على لسان سائقي ليموزين سوداني الجنسية والذي تابع حديثه قائلا : اكتب على لاساني ان اصاحب شركات الليموزين قد تصادوا في استغلالنا بمطالب صعبة ..

واضاف اتقاضى مقابل عملي ومعدل ثلاثين يوما في الشهر راتبا مقداره الف وثلاثمائة ريال شهريا .. وهذا الراتب محفوف بمخاطر عديدة من بينها على سبيل المثال لا الحصر .. اجور تصليح البشتر وتصلح السيارة .. في حالة وقوع حادث سير .. وتسييد مخالفات المرور ..

وتسائل السائق لماذا يصير رجل المرور على التحمل علينا ، بمجرد ان اتوقف في الشارع لاحمل راكبا ويأخذ رجل المرور يحذر لي مخالفة مبرورة بمبلغ ١٥٠ ريال وذلك لان التوقف لراكب في الشارع ممنوع .. وعلينا ان نعمل الركاب من المواقف المخصصة لذلك .. ولكن اين هي تلك المواقف ؟ وحتى ان وجدت فهل تقدر المواطن على الانتظار فيها ..

واشار السائق السوداني الى موضوع حوادث السير وقال ان اتهامنا باننا وراء الكثير من حوادث السير هو حقيقة في كثير من الاحيان .. فمادرا نتوقع من انسان يعمل بمعدل اكثر من طاقته يوميا باستمرار .. هل تعتقد بانك سيكون يكمل قرواء الذمنية .. بالطبع لا .. بل يكون في غاية التعب والارهاق وهذا يؤدي بالنتيجة الى وقوع الحوادث .. الى جانب الازدحام بالام حادة في العمود الفقري بسبب الجلوس المتواصل وراء عجلة القيادة ..

قسمة مجانية

ويروي السائق حادثة طريفة وقعت معه ويقول : استوقفتني احد الزبائن وطلب مني ان اصطحبه بجولة في شوارع مدينة جدة لكي يتفحص .. على حد قوله ، وبعد اكثر من ساعتين طلب مني التوقف امام احد المباني وانتظاره ليخبر رفاقتي .. وطل انتظاره له ولاكثر من نصف ساعة اكتشفت بعدها ان للمباني باين واحد من امامها والاخر خجوني له مخالفة مبرورة .. وقال اين يمكن لي التوقف في ظل غياب المواقف القريبة من الشوارع الرئيسية سواء

الارهاق الشديد وراء الكثير من حوادث السير !



في البلد او خارج البلد .. وكذلك فان الزبائن لم يتصوروا على استعمال المواقف فما الحل ؟ وتطرق السائق الليبيستاني الى

● لا ندري .. لماذا يصير «المرور» على ملاحقتنا ؟! ● نطلب وضع حد لمنافسة «الخصوصي» !

موضوع منافسة السيارات الخصوصية لسيارات الليموزين وقال انهم بمجرد مشاهدتهم لاحدنا يقف لزيور يتوقفون خلفه وهذا يعني فقط

وتسائل السائق الليبيستاني اين رجال المرور من سائقي الخصوصية هؤلاء .. ولماذا لا يصرخون لهم بالمخالفات المبرورة .. ولماذا لا يمحوننا منهم ومن تعديهم على حقوقنا وانزاقنا ؟

العداد غير مرغوب

سائق سوداني تحدث عن موضوع الاجرة واستخدام العداد ، فذكر ان الزبائن لا يحبون العداد ، يصرون على المفاوضة على الاجرة وتحديد ما طريق الاتفاق وبعدا من العداد .. وقال نادرا ما استعمل العداد لكي ارضي الركاب علما بان ذلك يكون في غير مصلحتي في كثير من

الاحيان .. وتسائل السائق السوداني عن الحل لاقناع الزبائن بالعداد خاصة وانه مزيج بتسليم ٢٥٠ ريال يوميا لصاحب الشركة .. واذا عجز فان النص يخضع من مرتبه .. ويؤكد السائق السوداني على ضرورة ايجاد عدد اكبر من المواقف لسيارات الليموزين .. وعلى ضرورة تدخل رجال المرور لمنع اصحاب السيارات الخصوصية من منافسة سيارات الاجرة في ارباقهم ..

وانتصرت الطبيبة

ويروي السائق السوداني احد المواقف الطريفة التي حصلت معه فيقول : استوقفتني احد السيدات والتي يظهر من مظهرها انها طيبة .. وطلبت مني توصيلها الى مستشفى الولادة .. وقمت بدوري بتشغيل العداد .. وعندما وصلت الى المستشفى طلبت منها ١٨٠ ريالاً فرأيت ان اجرة مثل هذا المشاور دخت معها في جدال لاقتها بضروة دفع المبلغ الذي يشير عليه العداد .. ولما اصررت على الرفض .. توجهت وهي معي الى اقرب دورية مرور وكانت بالقرب من كوبري التحلية .. وعندما اخبرتهم بالمشكلة قالوا لي بالحرف الواحد « وماذا تريدنا ان نفعل لك يجب عليك توصيلها الى المستشفى .. وتكتفي بالمبلغ الذي تدفعه لك .. »

دخول الزبون من باب .. واتضح ان العمارة بابا آخر !!

جاسي المستمر لساعات طويلة خلف عجلة القيادة ..

سائق يمني

لم يرض على على بهذه المهمة سوى ثلاثة اشهر .. وان تحدثت عن ما انفعه يوميا لصاحب الشركة .. فهذا امر بيئي وبيهي فقلنا نحن متفقون فهذا يكفي .. هذا ما قاله سائقي يمني واصف السائق اليمني قائلا : اذا ما شغرت بغيره كبر وعنت بها الى المستشفى وكان العداد مازال يعمل في تلك الاثناء واشر على مبلغ ٢٢ ريال نظرت الطبيبة الى العداد ورمقتني بنفرة المتصر .. ودفعت ٢٢ ريالاً وانصرفت دون ان تتفق بكلمة واحدة ..

تورطنا مع السيارات

سائق سعودي قال اكتب .. الله يرحم والديك .. باننا تورطنا في العمل بهذه المهمة المتعبة .. ذلك ان صاحب السيارة يطلب مني ١٥٠٠ ريال يوميا .. ولا يدفع لي راتبا شهريا يحكم انني سوف احصل على ملكية السيارة بعد سنتين .. علما بان سعرها لا يتجاوز العشرة الاف ريال بعد هذه المدة .. واعتقد ان الراتب افضل بكثير ولكن ما البديل ؟

ويروي لنا السائق اليمني حادثة اخرى شاقته فيقول .. كنت اصطحب عائلة في طريق ليصلهم الى المطار فلجيتني سائقي تكي صفراء على الوقوف امام دورية مرور .. وقدم شكوى ضدني لتحميل مخالفة مبرورة بذلك .. اذ يتوجب على السائق ان يتوقف في المواقف فقط .. ولكن التمس غير متعديين على الانتظار في المواقف فما العمل ؟

ولنا كلمة

بعد هذه اللقاءات وما عرفناه من خلال احاديث سائقي الليموزين يتضح لنا بصورة قاطعة لاجال للمناقشة فيها اننا امام مشكلة تتعلق بالدرجة الاولى بسلامة الطريق وسلامة المواطن .. ولابد من دراسة كل ظروفها والتأكد من صحة كل ما يقال لوضع العلاج المناسب لذلك ..

هكذا منه لأصل

في الباحة حدث هام ..

الاجل

تسبب في حدوث ٢٧ حالة تسمم

• كتب عبد الحميد نجم :

منذ فترة ولاكثر من مرة طالبنا بضرورة زيادة وتكثيف الرقابة الصحية على اوضاع المطاعم والمقاهي والاستراحات في منطقة الباحة وركزنا على تلك التي تقع خارج مدينة الباحة وعلى جانبي الطريق المؤدى الى الطائف حيث ان اوضاع هذه المقاهي والمطاعم البعيدة عن المدينة تزداد سوءا بعد سوء على حساب صحة الزبائن الكرام من المواطنين والسياح ومستخدفي هذا الطريق .. لكننا هذه المرة سنتحدث عن كارثة صحية شهدتها المنطقة قبل فترة واول مرة كان ضحاياها ٢٧ مواطنا ومواطنة تناولوا غذاء مسموما من احد المطاعم التي تقع داخل الباحة وعلى بعد كيلومترات بسيطة من مركز المنطقة .

فقد تسبب الاعمال وعدم المحافظة على النظافة في اصابة هؤلاء المرضى الذين نقلوا على الفور الى مستشفى الملك فهد بالباحة بحالات تسمم صعبة ومعدية ذاتيك عما سببه ذلك الامر من ارباب اعطت على اثره حالة الاستغفار في ارجاء المستشفى المذكور الذي قال احد اطبائه انه لم ير مثل هذه الكثرة طوال حياته العملية من المصابين بمثل هذه الحالات ..

ولما كانت هذه الحادثة الغريبة تحدث في مجالس

والمجمعات في المنطقة فقد قمنا باجراء هذا التحقيق مع اطراف القضية من مسؤولين ومصابين واطباء وخبرنا بالوضوح التالي :

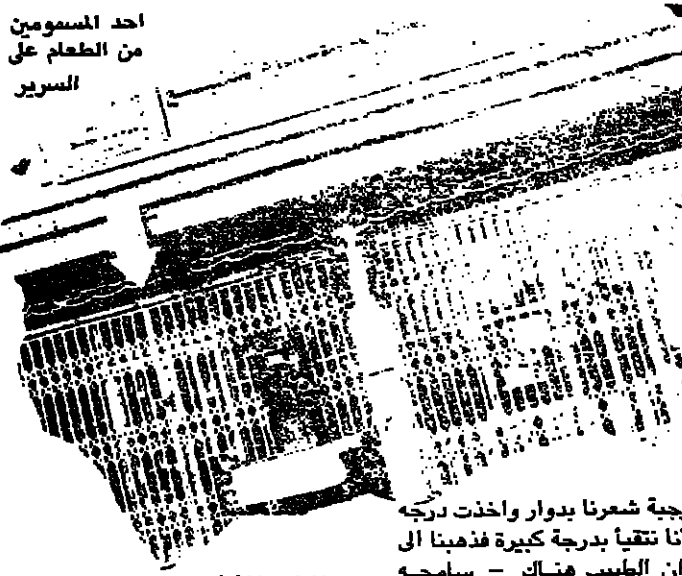
أخطأ الطبيب

ويقلنا ببعض المرضى المصابين بالتسمم قال المريض سلطان صالح مبارك مسفر الزهراني من قرية الاثمة : في نهاية احد الاسابيع قربت الأسرة تناول وجبة كيسة دجاج .. من احد المطاعم برهومة البر وبالفعل اشترينا دجاجا وارزا وسلطة طماطم من ذلك المحل الا اننا في اليوم

طبيب المركز الصحي شخص الحالة على انها التهاب في اللوزتين !!



احد المسمومين
من الطعام على
السرير



المطعم المشؤوم بعد تسميمه ..

التالي من تناولنا تلك الوجبة شعرنا بدوار واخذت درجة حرارتنا في الارتفاع وبدأنا نتقيأ بدرجة كبيرة فذهبنا الى مستشفى الطوارئ الا ان الطبيب هناك - سامحه الله - شخص الحالة على انها التهاب في اللوزتين ولكن بعد تشخيص حالاتنا على انها تسمم غذائي والحقيقة ان من لم يكن من السلطة من الاسرة لم يصب بالتسمم ..

اما المريضة صفدة الغامدي من قرية زعبل ببغداد فتقول : لقد تناولنا انا وابنتي ثوبه وسعيدة وجبة قمنا بشتريناها من احد المطاعم برهومة البر وكانت تلك الوجبة مكونة من دجاج وارز وسلطة الا اننا في اليوم التالي تناولنا تلك الوجبة المشؤومة بدانا نعانى من ألم شديد وفي ارتفاع في حرارة الجسم ولذلك حضرننا الى المستشفى حيث اجريت لنا الاسعافات اللازمة ومن ثم تم تنويمنا بالدرج الرابع لتتابع حالاتنا ..

وعن هذه الواقعة تعلق ثوبه وسعيدة الطليان بالدرسة المتوسطة بالبحا يقولها : لقد كان الام شديدا ولكن الله سلم ونتمنى ان يعاقب صاحب المطعم الذي اشترينا منه الطعام على فعلته هذه وكان المصابين هم ستة رجال وثلاث عشرة امرأة وشمانية اطفال ..

وهنا أسماء المسمومة وعشرين شخصا الذين كانوا نزلاء المستشفى لاصابتهم بالتسمم الغذائي بسبب تناول

- ١ - غريم الله عطية الزهراني ٤٦ سنة .
- ٢ - راشد غريم الله عطية الزهراني ١٧ سنة .
- ٣ - خضرة الزهراني ٤٧ سنة .
- ٤ - بنان الغامدي ٢٨ سنة .
- ٥ - سميدة جعمان عوض ١٧ سنة .
- ٦ - صالحه دخيل الله فرحة ١٩ سنة .
- ٧ - مبارك جعمان عوض الغامدي ٢٩ سنة .
- ٨ - خضرة الزهراني ٢٨ سنة .
- ٩ - سلطان صالح مبارك الزهراني ١٠ سنوات .
- ١٠ - علي الزهراني ٢٢ سنة .
- ١١ - علي سعيد عوض الغامدي ٨ سنوات .
- ١٢ - مريم جعمان عوض ١١ سنة .
- ١٣ - ثوبه الغامدي ١٢ سنة .
- ١٤ - صفدة الغامدي ٤٠ سنة .
- ١٥ - ثوبه صالح عتيق ٢٦ سنة .
- ١٦ - حمدة عبدالله عيسى ٢٥ سنة .
- ١٧ - سالم عبد الرحمن الزهراني ١٢ سنة .
- ١٨ - علي مبارك ٤٠ سنة .
- ١٩ - خالد عبد الرحمن سالم ١٦ سنة .
- ٢٠ - عبد الله سعيد الغامدي ٤٠ سنة .
- ٢١ - خضرة صالح علي ٢٧ سنة .
- ٢٢ - علي جعمان عطية ١٤ سنة .
- ٢٣ - جرة جعمان عطية ١٦ سنة .
- ٢٤ - مسفر عثمان علي الغامدي ٢٥ سنة .
- ٢٥ - عزة الزهراني ٢٤ سنة .
- ٢٦ - شريفة صالح سعيد ٤٠ سنة .
- ٢٧ - هدى مسفر محمد ٣ سنوات .

ليس هذا فقط ولكن توجد بالمنطقة ايضا بقالات تحتاج الى رقابة مشددة وتفتيش مستمر عليها لان مثل تلك البقالات لا تتبع قسط قسط ايسر قواعد الصحة والنظافة العامة فقد استقبل قسم الطوارئ بالمستشفى الطفل محمد احمد صالح مشفى الغامدي البالغ من العمر ثمانية عشر عاما وابنة عمه بدوية الغامدي البالغة من العمر عشر سنوات لاصابتها بالتسمم غذائي .. يقول هذان الطفلان عن حكاية تسممهما لقد اشترينا ثوبه وجبة من احد البقالات بدان الجبل حيث تقيم أسرانا ..

الحقيقة ان تاريخ صلاحية التونة كان لم يمتد بعد الا ان الجبن لم يكن محفوظا في الثلاجة وقد يكون ذلك سبب فسادها وتلوثها .. وفي اليوم التالي تناولنا الجبن والتونة بدات تظهر علينا اعراض قى وارتفاع في درجة الحرارة

دخلت المستشفى سامة ففعلوا لها خطأ !!

الاطباء قرروا في النهاية بتر اطرافها نتيجة ذلك

• من احمد سعيد مصبح :

كان مرضها عليا جدا فقد اصيبت بالانيميا ومن المعلوم ان الانيميا هو مرض يصيب الكبار والصغار على حد سواء .. والدما محمد عبده قلن .. لا يملك الا ما

يسد رمق زوجته وابنته وبناته الثلاثة عشر ..

كان عمر فاطمة حينها في الثالثة عشرة عندما عرضها والدها على مستشفى الشاطي بمدينة جدة امل في الشفاء بعد ان عجزت عن العلم بتطور الأجهزة الطبية والفنية ..

قرر اطباء المستشفى المذكور وكما في هذه الحالة اسعافها بنقل دم اليها وافق والدها على ذلك وتم نقل الدم اليها ونومت في المستشفى المذكور ..

بداية الخساسة

لم تحسن حالة فاطمة اثناء تنويمها بل ازدادت سوءا واصبحت تشكو من عوارض مرضية اخرى مثل توقف الدم عن اطرافها .. واصيبت بالبرص .. وبموت .. في اطرافها العليا والسفلى ويشمل ذلك اطراف اصابع اليد اليمنى وامشاط القدم اليمنى فضلا عن اخمص القدم اليمنى عند المنطقة المقابلة لركبتي العظم .. وفي القدم اليسرى ظهر الموات كما يفيد تقرير طبي في طرف الامشاط ..

كما اظهرت صور اشعة تغيد بوجود ذريان تام عند مفصل الورك اليسرى ووجود حواجز خشنة في الخط الذي يمر بين الجزء العضوي من مفصل الفخذ اليسرى وتآكل شديد في مفصل الفخذ الايمن .. هذا وقد قرر الاطباء بتر بعض اطرافها نتيجة لنقل الدم الخاطئ الذي حدث من قبل المستشفى المذكور .. المرضة منومة حاليا في احد المستشفيات الحكومية تمهيدا لاجراء عمليات البتر هذه .. ما رأي وزارة الصحة الجلية في ذلك ؟



مدير الشؤون الصحية
د. جلال شي

وزير الصحة
فيصل الحجيجان

الكلية الطبية

(تقرير من قبل الطبيب) MEDICAL REPORT (تقرير من قبل الطبيب) MEDICAL REPORT	
NAME : AGE : SEX : OCCUPATION : DATE : TIME : PLACE : PHYSICIAN : SPECIALITY : HISTORY : PHYSICAL EXAMINATION : LABORATORY TESTS : X-RAY : TREATMENT : FOLLOW-UP : SIGNATURE : DATE :	(تقرير من قبل الطبيب) MEDICAL REPORT (تقرير من قبل الطبيب) MEDICAL REPORT

TO WHOM IT MAY CONCERN RE: FATMA MOH'D KHAN 18 years old FILE NO. 8900005 This patient was seen on the 30th July, 1989 with peripheral dry gangrene involving her upper and lower limbs and including the tip of the right four fingers including the thumb, as well as the tip of the left middle finger. The tip of all right toes including the sole of the foot opposite the base of the metatarsal bone, as well as over the medial aspect of the right heel. The left foot have shown involvement including the tip of the toes only, but sparing the sole of the foot and the heel. She, as well have shown cutaneous type of anemia. She was admitted two months previously to another hospital because severe anemia, dehydration and fever for which the discharge report have shown that she was given blood transfusion, as well as treatment with steroids and diagnosed as autoimmune hemolytic type of anemia. Exams taken today have shown no involvement of the bone. The pelvis have shown complete fusion of the left hip with coarse transclusions crossing the joint line between the head of the left femur and the acetabulum. The right hip showed severe erosion and some protrusion subcutaneous. This girl's problem is either one of those hemophagocytosis problems which could be producing peripheral embolism. Or some sort of vasculitis type of problems which can as well produce this problem. Investigations done yesterday have shown hemoglobin of 13.5 g/dl, ESR 85 mm/hr, urea 56 mg/dl, creatinine of 0.52 mg/dl, glucose 85 mg/dl, uric acid 5.9 mg/dl, negative RA factor and DRP but positive anti-nuclear factor. Admission to hospital to settle the diagnosis and to initiate the management for the gangrenous fingers and toes is immediately needed. Yours sincerely, W. F. Subesinghe, FRCS Consultant Orthopaedic Surgeon

اخر للعلاج من فقر حاد في الدم وجفاف وحمى وقد ظهر التقرير الخاص بخروجها من المستشفى انها خضعت لعملية نقل الدم الى جانب تلقيها لعلاجات اخرى .. واظهرت صور اشعة بتاريخ ٣١ يوليو ٨٩ لمنطقة الحوض وجود ثوبين تام عند مفصل الورك اليسرى ووجود حواجز خشنة في الخط الذي يمر بين الجزء العلوي من مفصل الفخذ اليسرى .. وظهر تآكل في مفصل الفخذ الايمن .. ويلزم دخول المرضة الى المستشفى فور التحديد طبيعة المرض بدقة وتلقى العلاج اللازم ..

وليد فؤاد مختار
جراحة العظام

ترجمة حرفية لتقرير الطبيب الذي شخص حالة الطفلة فاطمة محمد

صبي القلم

العنصر الغائب !!

الكثيرون يتحدثون عن اختفاء « القلم » بعد ان اختلط « القلم » الذي به القدر « بقدر القلم » .. ويشير هؤلاء المتحدثون بالحديث الى ضرورة وجود « قلم » في الصحافة « الجدية » والصحافة « الجدية » في « القلم » .. والكلام الفموي .. وبجميع انواعه « الجدية » والكلامية .. هؤلاء الذين ان الساحة الادبية بخير .. ما لم تنته اتجاهات « التجامل » في تقويم المعرج .. في وقت تدفع فيه المطابع الى الاسواق .. كما هاتلا من الكتب ذات الاحجام المتوسطة والصغيرة .. غشا .. وثمينا .. وخطا بين هذا والقارى .. ونذر لان غياب هذا العنصر الهام .. في توجيه الكاتب والقارى .. ونذر بشر مستقبل .. في ساحة التقى الثقافي .. والامر اذن يتطلب تحولا جزئيا .. في الصحافة .. باستحداث زوايا ادبية جديدة .. يومية .. او صفحات اسبوعية تنولى امر تقديم الجهد .. على رفوف المكتبات تقنيا .. وملاحظة .. وتقنيا .. وكذلك استحداث زوايا في الصفحات الفنية اليومية التي اصحت غالبية موادها « مدحا » و« تلغيا » لبعض دون آخر .. وبشكل « حل » لا يتض بالقد الذي الى المستوى الذي ينبغي ان يكون عليه ..

ولا حظ هؤلاء ايضا .. اتعدام القلم الرياضي .. في صفحاته الرياضية .. القلم الذي ينطوي على توجيه اللاعبين .. والحكام .. والادبية .. لا في شخصهم .. ولكن في ادايمهم .. نقدا يستهدف تعليم العيون التوجيهي .. للاعب وه الحكم .. وه التالى .. والجهور المشجع ..

فهلا .. سمعنا او قرأنا رايانا حول هذه الملاحظات في الصفحات الثقافية .. وه الفنية .. وه الرياضية ؟

مستشفى الباحة

اكتشف انها

حالة تسمم معدية

وبدوخه .. الخ .. ولذلك اصطحبنا الامر الى قسم الطوارئ بالمستشفى هنا حيث تم تنويمنا بعد تشخيص حالتنا على انها تسمم غذائي ..

عدد هائل من المصابين

ولخطورة هذا الموضوع بادر الجهات المعنية باتخاذ القرارات والتدابير اللازمة بهذا الخصوص ففي مستشفى الملك فهد بالباحة يقول د. محمد حسام زاهر الطبيب المختار بقسم الطوارئ الذي استقبل هذه الحالات : لقد استقبل قسم الطوارئ بالمستشفى هذا العدد من المصابين البالغ ٢٧ حالة تسمم غذائي وهو عدل امزته بهذا الشكل الجماعي طوال حياتي العملية .. واستطيع القول بان هذا التسمم ناتج عن تناول طعام ملوث ببيكرويات ادت الى اصابة هؤلاء الأشخاص بالسالمونيلا - مجموعة د - وهو مرض معدى وقد قمنا بتنويم المصابين جميعا بعد اتخاذ الاسعافات اللازمة لانقاذ حياتهم واننى اذ اود الا يتكرر مثل هذا الحادث مرة ثانية اتصيح الجميع باتباع قواعد النظافة العامة وعدم تناول اى طعام الا بعد التأكد تماما من نظافته ..

القبض على العاملين

ومن الجهات المعنية علق مدير شرطة الباحة اللواء احمد سعد ياسين بقوله : قامت شرطة الباحة فور ابل اغها بالحادث من قبل مستشفى الملك فهد بالباحة بالقبض على العاملين الستة بالمطعم الذي تسبب في التسمم ومن تم ايداعهم التوقيف واغلاق المطعم حتى يتم الانتهاء من التحقيق مع العلم ان لا تزال مجموعة من المصابين منومين بالمستشفى حتى الان ..

موقف البلدية

اما المهندس محمد حمدان عطية رئيس البلدية فيقول ان البلدية تقوم بدورها في الاشراف الدوري والمفاجىء على كافة المطاعم والمقاهي والبقالات الا ان مثل حالات التسمم هذه تحدث في كل بلد .. وتؤكد البلدية ايضا انها ستضرب بقوة على يد كل متسبب ومهمل فالطعام حاليا ملوث وستتخذ ضد المتسبب الاجراءات الصارمة المناسبة بعد انتهاء اللجنة المكونة من ممثلى البلدية والشؤون الصحية والشرطة من التحقيق ..



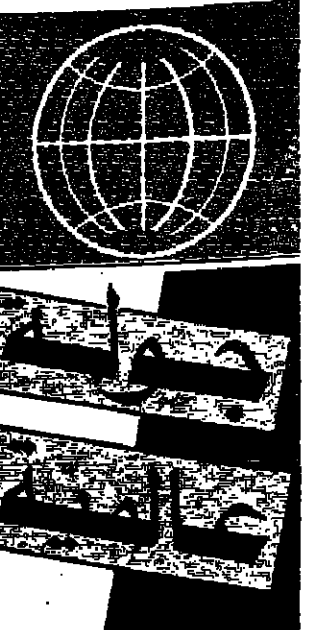
هكذا يتم تجهيز الطعام

طقوس وحشية في ولاية برازيلية ثانية

ريودي جانيرو - البرازيل [أ ب] من نود ليوان
لا يزال البرازيليون يمارسون طقوسا سلبية قديمة جدا يتم فيها تعذيب
الثيران حتى الموت على مرأى من جمهور هائل يهدف عبرات التشجيع
للمعدين . متحدين بذلك الحظر الذي فرضته الحكومة على مثل هذه
الطقوس . متجاهلين احتجاجات جماعات حماية الحيوانات . المحلية
والأجنبية .
وتحمل هذه الطقوس الاسم البرتغالي . فاره دويوي . أي . مهرجان
الثيران . وهي طقوس كاثوليكية أسبانية يتم فيها تعذيب الثيران ثم نحرها
للتكفير عن الخطايا . وقد اقيم المهرجان هذه السنة أيضا في اسبوع عيد
الفصح في ولاية سانتا كاتارينا واشترك فيها رجال ونساء واطفال في قتل
الثيران .

وتقول الشرطة انه تم قتل
٩٠ ثورا مقابل ٨٠ ثورا في عام
١٩٧٨ . ولكن شهد العيان
وجماعات حماية الحيوانات
تص على ان العدد الحقيقي
للالثيران التي قتل خلال
المهرجان في شهر آذار الماضي هو
٥٠٠ ثور . وقد ذكرت مورين
روث . ممثلة الجمعية العالمية
لحماية الحيوانات . والتي
شاهدت المهرجان مخفية ان
الوضع كان مخيفا . لاسيما بعد
ان فقت السلطات السيطرة على
الوضع .

اما انواع التعذيب التي
مورست على الثيران فشمملت بقر
البيسون وفقر العيون وقص
الاذنات بالمشط وتحميم
القرن والضرع بالسيوط
والطعن بالسكين والخصي
والدفع بقضبان الحديد
المسخنة . والحرق بصب
البنزئين .
حكم ولاية سانتا كاتارينا .
بيدرو فيو كلفوس . قال في
مكتلة هاتفية من مقره في فلورنيا
نوبوليس عاصمة الولاية
الواقعة على بعد ١٧٤
كيلومترا جنوب غرب ريودي
جانيرو انه . من المستحيل
عمليا ان تضع حدا بين ليلة



الحبيبات الخيطية
في الخلايا
في المويجة
في الخيطية

نيكوسيا [أ ب] اشارت
مجلة . سايتس اي افير . في
عددها الاخير الى نتائج دراسة
يابانية او استرالية مشتركة
اوضحت ان الحبيبات الخيطية
الميتوكوندريات في خلايا الجسم
هي المسؤولة عن ظاهرة
الشيوخه .
فقد اوضحت دراسة سريرية
اجريت على عينات خلايا عضلية
لثلاثة وعشرين شخصا تراوح
اعمارهم بين ١٨ و ٩٢ عاما ان
الحبيبات الخيطية في خلايا
الاشخاص البالغين ٧٥ عاما على
سبيل المثال لا تنتج من الطاقة
سوي كمية تعادل نصف كمية
التي تنتجها الحبيبات الخيطية في
خلايا الاشخاص البالغين اقل من
٤٠ عاما .
واشار الباحثون الى ان
الحض الرئوي النورين مقوص .
الارتكسجين ان في الحبيبات
الخيطية الخلية اكثر مشاشة من
ان الخلايا نفسها . كما تتعرض
هذه الحبيبات لطفرات عديدة غير
قابلة للتعويض . ويؤيدوا بين ذلك
رواية ان هذه الحبيبات الخيطية
من المسؤولة عن انتاج الطاقة
التي توفرها الخلايا للجسم .
خلافا لاسيما لانها لا تستهلك
الدم . وانما فقدتها مع مرور الوقت
لقدرة على استهلاك الاكسجين
تصبح اقل قدرة على القيام بدورها
مما يترك انعكاسات على اداء
خلايا كافة اعضاء الجسم من
اصفر عضلة الى الدماغ .
ويعمل الباحثون انطلاقا من
هذه النتائج على تطوير مركبات
كيميائية قادرة على وقف تلف هذه
الحبيبات او التعويض عن
قصورها توجها لتحقيق حلم قديم
طلنا راود خيال الانسان .



صورة وخبر

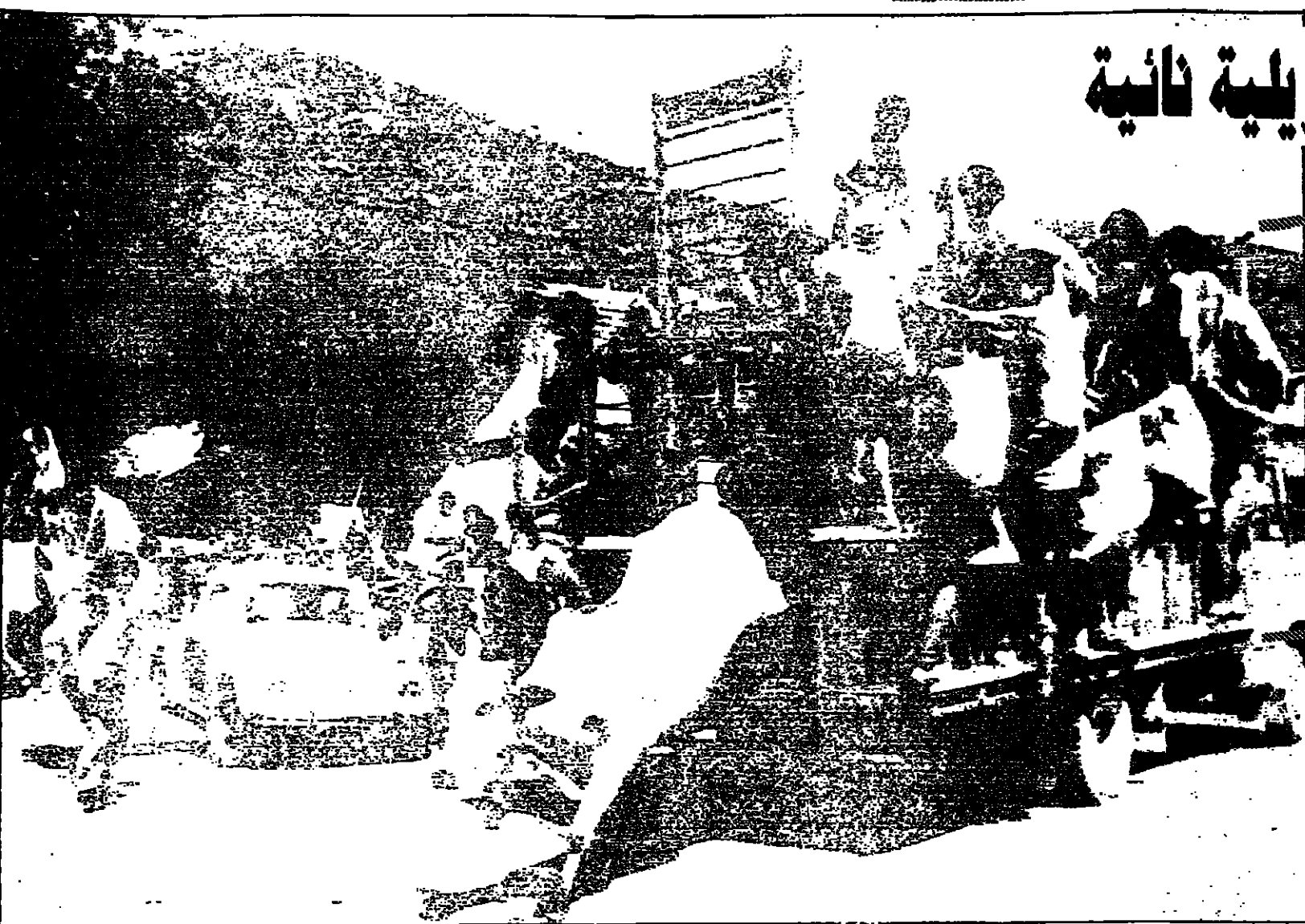
باريس - في جنو الامومة قامت الام بالخفاء رضيعها البالغ من
العمر ٢٢ يوما خلف خرطومها اثناء فضول المصورين
وكاميراتهم التي اخذت تلاحق المولود الجديد في حديقة حيوان
باريس والذي اطلقت عليه ادارة الحديقة اسم جون وكان وزنه
عند ولادته ٧٠٠ كيلوغراما فقط .

لاتدع الحياة تغيب عن محاصيلك



إن التحولات المناخية المتسارعة وحجمها الكبير بالاضافة
على ماضيه من الجفاف
شركة الزاهد للتكنولوجيا من خلال برنامجها الازدي
عشرات المزارع الزراعية في جميع انحاء
المملكة تحزن لك وتضع تحت تصرفك أحدث
الوسائل من مضخات المياه بنزله العالمية
ومركبات الري كاترلار بالإضافة إلى تركيزها
مجموعة حاملة أدوات (أبوي) وشبكات وستارات
خفيفة وجديها من كترول رقابية .

المصدر
شركة الزاهد للتكنولوجيا
CATERPILLAR
نيتس مع معداتنا



جمهور في . الفاريسا . (المحتفلين) يطلقون ثورا في فلورنيا نوبوليس في بدء طقوس التذيق والتعذيب . الصورة التقطها مصور لحساب الجمعية الدولية لحماية الحيوانات

كاميوس يقول انه كلما حاولت
الحكومة قمع المهرجان كلما زاد
عنف الجمهور .
ويقول البعض ان العنف
المتزايد في المهرجان هو رد فعل
على الاوضاع الاقتصادية
والاجتماعية المتردية في
البرازيل . وتقول شرويدر ان
المهرجان لم يعد مجرد طقوس .
بل بالنسبة لهؤلاء الفقراء
الامين هو اعراب عن عدم
رضاهم عن مجتمعهم . ورد فعل
مربى على الفاقة ومحاولة لاثبات
الوجود .

لا تلتقطها الصور لجمهور كان
يعذب ويقتل معزة . تقول ان
والدها قال لها عندما كانت فتاة
صغيرة انه عندما يحين موعد
المهرجان . يجب ان اغلق
النوافذ والابواب واغطي
الضوء واغلق عيني واغطي
اذني .
رجال الصحافة والمصورون
ودعاة حماية البيئة الذين
يغطون الطقوس يتنقون غالبا
تهديدات بالقتل . وتنادوا ما
يمكن احدثهم من النقاط صور
جيدة للمنطقة . والحاكم

كبير هائج . . انني احتاج الى
رجال وليس الى اشباح
لسانتي .
واحيانا تقوم الشرطة بقتل
الحيوانات بالرصاص لوضع
حد لعذابها . اما الرعب الذي
يسيطر على المنطقة فعلى اشد .
بحيث ان السكان الذين
يعارضون المذبحة يلزمون
منزلهم الموصدة الابواب طوال
اسبوع الفصح خوفا من
اعتداءات الجماهير الصاخبة .
الروائية اوردا كلوغ التي
تعرضت لاعتداء هذه السنة
وشرطي آخر فقط ضد جمهور

المشكلة كامن في عدم احترام
الناس للقانون . ونقص العدد
والعديد في قوات الشرطة
يجعلها غير قادرة على مجابهة
الجمهور الهائج الذي يحول
شواطئ البحر النائية
والمزارع الى حلقات تعذيب
وموت . الشرطي تالدرستوبال
في عاصمة الولاية يقول . . انني
اعترف بخجل شديد بانني
وقفت مكبل اليدين امام
الجمهور يقتل حيوانا . ولكن
ماذا كان يقدرني ان افعل . انا
وشرطي آخر فقط ضد جمهور

وضحاها لتقليد اجتماعي
موجود منذ ٣٠٠ سنة . .
وكانت السلطات قد بدأت
مؤخرا حملة اعلامية لوضع حد
لاعمال العنف تلك . واصدرت
التعليمات الى اساتذة المدارس
الابتدائية لتعليم التلاميذ
ضرورة الرفق بالحيوانات .
واقامت زرائب خاصة . حيث
يمكن للرجال اللجوء مع الثيران
اثناء الطقوس دون التعادي
وارتكاب اعمال العنف .
واقامت لجنة خاصة للمراقبة
ومنع التعذيب . الا ان داعة
حماية الحيوانات يقولون ان
هذه الحملة التي رافقتها
دعيات واسعة . كان هدفها
تغطية حقيقة مايجري . ويقول
بنجامين باربيرو . منسق
الجلس الوطني لحماية
الحيوانات . ان الحكومة تفعل
كل ما يوسعها لمنع الاعمال
الوحشية . . ومع ذلك فان
الجنون الجماعي والعنف في
المهرجان يزداد عنفا وفتنا . .
ولقد كان مهرجان . فاره
دويوي . في الاساس حدثا غير
عنيف يقوم فيه المستوطنون
الذين جاؤوا من جزر الازور
والفيران بمطاردة بعضهم
البعض في القرى المنتشرة على
ساحل الولاية النائية . ولكن
المهرجان بدأ يتسم بالعنف منذ
اواخر الثلاثينات . ويقول
البعض ان الطقوس بدأ يغلب
عليها الطابع الديني . عندما
اعتبر ان الثور يرمز الى
يوزس . واخرون قالوا انه
يرمز الى الشيطان . ولذلك فإن
تعذيبه ي كفر عن خطايا
المشركين في التعذيب .
وقبل المهرجان يتم حبس
الثور وتجويعه عدة ايام .
وتبدأ الطقوس عندما يأتي
جمهور ويطلقه من زربته
ويبدأ بمطاردته في الازقة
والسهول . او حتى الى البحر .
وكانت السلطات تعرف ان هذا
المهرجان الدامي سيؤدي الى
سعة الوالدية فنجحت على مدى
الاربعة سنين الماضية في ابقاء
الس . داخل حدودها . الا ان
انباء . المذابح . تسربت قبل
سنوات قليلة ففارت ضجة في
جميع انحاء البلاد . مما ارغم
الحكومة المحلية هذه السنة على
تحرير قتل الثيران بالتعذيب .
وحصرت المهرجان الفصحى في
زرائب محددة ومنعت مشاركة
النساء والاطفال في المهرجان .
الا ان قرى كثيرة خالفت
الانظمة الجديدة واقامت
القديم . اسبوعية بمناسبات
عديدة . منها مناسبات الزفاف
واعيد الميلاد ومباريات كرة
القدم والمناسبات المهمة
الآخرى . تبرع بها رجال
اعمال واصحاب مزارع
واصحاب مطاعم ورجال سياسة
بالفيران . وتقول كريستا
شرويدر . مديرة جمعية حماية
الحيوانات في ريودي جانيرو
انه . حتى الاطفال اقلوا .
مبنى . مهرجانا . عذبا فيها
الدواجن والماعز والقطط
والكلاب باعداد كبيرة
ومخفية .

وقالت سيدة مقيمة في فلورنيا
نوبوليس بالهاتف
للاسوشيتيس ان الخوف
والهستيريا هما سيدا الموقف
في المدينة . ولا يستطيع احد ان
يفتح فمه .
وتقول شرويدر ان اسلس

يسر شركة الراجحي المصرفية للاستثمار

شركة مساهمة سعودية

أن تعلن لعملائها بأنه تم بعون الله

اليوم



إفتاح الفروع التالية

أحد المسارحة

الإدارة الإقليمية الجنوبية - تليفون ٧٢٢٤٢١٩١

العزيرية المدينة المنورة

الإدارة الإقليمية المدينة والشمال - تليفون ٤٨٣٨٨٠٦٨

يشع النخل - تليفون ٤٣٥٤٠٢٢٢ / ٤٣٥٤٠٦٦٦

الإدارة الإقليمية المدينة والشمال

تتضم هذه الفروع إلى فروعا المنتشرة في كافة أنحاء مملكتنا
الجديدة لتقديم كافة الخدمات المصرفية وفق أحدث
الطرق والنظم لعملائنا الكرام .

الإدارة العامة - الرياض تليفون ٥٤٢٤٤٤ / ٤٨٠٤٠٠

مستشفى قوى الامن الداخلى

صرح طبي عملاق فى العاصمة الرياض



الامير نليف بن عبد العزيز وزير الداخلية

اجراء اكثر من اربعة آلاف عملية جراحية خلال عام

الطبية المتخصصة لاطباء النساء والولادة والتي تتم بالتعاون مع المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا ويعوم القسم بعدد محاضرات طبية للاطباء القيمين كل اسبوع للرفع من مستواهم الطبي.

ويشارك القسم كذلك فى برامج تدريب اطباء الامتياز خريجي جامعة الملك سعود.

الدكتور
عبد الجليل الصفي
مدير علم
الخدمات الطبية
وزارة الداخلية



كتب محمد عبده النوسلني :
تعد الخدمات الطبية من اهم المطلب الاساسية فى حياة الانسان منذ بداياته الاولى ومع مرور الزمن وتقدم تقنية العصر الحديث اصبح لزاما تحديث اجهزة هذا المرفق الحيوى بما يجعلها قادرة على تادية دورها العلاجي والوقائي بفعالية عالية .. ومواكبة المستجدات التقنية الطبية فى العالم . وقد ادرت الملكة هذه الحقيقة فجعلت الخدمات الصحية فى مقدمة اهتماماتها فوضعت استراتيجية تجمع بين شمولية (الكم والنوع) فى الخدمات الصحية .. فانشأت المستشفيات والمراكز الطبية المتخصصة وجهتها باحدث التجهيزات الطبية والكفاءات ذات التأهيل العالى .

كلمة المختبر

تسمى وزارة الصحة الى تقديم افضل الوسائل الممكنة للتوعية الصحية لمكافحة الامراض والقضاء عليها .. وما تتبعه الوزارة حاليا يستحق التقدير للسعي المتواصل منها من اجل ان توضع هذه التوعية نموذجا .. هذا فلابد من تعاون المواطن مع المستشفيات والمراكز الصحية والامومة والطبابة وغيرها فى جميع مناطق المملكة حتى تتمكن برامج تطبيق التوعية الصحية بالصورة المطلوبة.

لذا يتطلب تكثيف التوعية باستمرار عن طريق جميع وسائل الاعلام وبغیرها .. لان مثل هذه التوعية تساهم فى بث الوعي بين كافة الفئات لمحاربة والتصدى للكثير من الامراض والاولية التي يقع المواطن فريسة سهلة لها نتيجة عدم اهتمامه بالتوعية.

ولاشك ان الاحكام الذي يوليه الدكتور عبدالرحمن السويح وكيل وزارة الصحة للخدمات للتصدي بالمواطن ومن بينها الخدمات الصحية احد الاسباب الرئيسية التي ادت الى رفع مستوى الخدمات الصحية والوعي الصحي الى الامام حيث تم ادخال الدائرة التلفزيونية المغلقة فى جميع المستشفيات والمراكز الصحية والتي تقوم بعرض افلام ارشادية صحية للاستفادة منها طرال العام فى نشر الوعي الصحي بالإضافة الى الاسابيع والمعارض الصحية .. بالإضافة الى ما يذله وزارة الصحة من جهود عبر اذاعات الشؤون الصحية ومكاتب التوعية المنتشرة فى جميع مناطق المملكة.

ولاشك ان من خلال تلك البرامج قد تم تحقيق الشيء الكثير من الاهداف التي رسمت لمسار التوعية الصحية وقد وصلنا الى تحقيق نتائج واعدة وبفضل الجهود المبذولة والامكانيات المتاحة التي وفرتها الدولة للقطاع الصحي والمتابعة الجادة والمجيدة من مسؤولي الوزارة بصفة عامة ومن المتكاتفين العاملة في جميع اقسام التوعية بصفة خاصة من اجل خلق المزيد من الوعي الصحي لدى المواطن ولتتم

محمد عبده النوسلني

قسم الاطفال

تقدم الخدمات العلاجية قسم الاطفال من خلال عيادات امراض الدم والاورام السرطانية لدى الاطفال وعيادة الاطفال حديثي الولادة وعيادة التطعيم وعيادة امراض الكلى لدى الاطفال .. ويتكون الجهاز الطبي لقسم الاطفال من ١٥ طبيبا .

وقد بلغ عدد الاطفال الذين تم تنظيمهم خلال عام واحد ١٢١٩٨ طفلا فيما تم فحص ٩٧٥٩ دفلا بالمعدات المتخصصة.

ومن أبرز السمات المميزة لهذا العام الزيادة الملموسة فى حجم العمل لدى قسم العناية المركزة للاطفال بما يواكب الزيادة فى عدد الولادات حيث انتمت تقريبا جميع حالات المواليد المرضى الى جهات اخرى .

كما يوجد تعاون وثيق بين القسم ومركز الكلى الوطني بالرياض حيث يشترك احد الاستشاريين فى عضوية لجنة زراعة الكلى بمرکز الكلى ويشارك اطباء القسم فى عمليات زرع الكلى .

والقسم مرتبط بمرکز الكلى الوطني بوساطة نظام الكمبيوتر الخاص بالمرضى وغسيل الكلى .

الطوارئ

ويقدم قسم الطوارئ بخدمات كبيرة من ططب حالته علاجيا سريعا لا يحصل التأخير ويضم القسم ٣٥ طبيبا و١٥٠ ممرضين .

وتشعر الاحاسيات الى تزايد الحالات التي استقبلها قسم الطوارئ حيث بلغ عدد الحالات التي تم علاجها ٤٨٤٦٩ حالة خلال عام واحد فقط وذلك بمعدل ١٣٥ حالة يوميا على اساس عمل ٧ ايام فى الاسبوع .

علاج الاسنان

تقدم الخدمات الطبية فى قسم الاسنان من خلال العيادات المتخصصة الموجودة بمبنى المرحلة الثانية .

ويتكسب الجهاز الطبي بقسم الاسنان من ١٨ طبيا ومساعدا فنيا استا .

وقد شهد هذا القسم زيادة ضخمة فى عدد المرضى الذين تم فحصهم وعلاجهم اذ بلغ ٢٩٨٥٩ مريضا خلال عام واحد .

كما شارك القسم فى المؤتمر السنوي الخامس للاسنان والذي تم تنظيمه من قبل كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود وفى مؤتمر الانسان الذى تم تنظيمه من قبل الامم المتحدة بوزارة الدفاع . وكذلك المؤتمر الدولي الثالث لطب القم والاسنان والذي عقد بالقاهرة .

وقد حصل احد اطباء السعوديين على المنحشورى فى طب الاسنان من السويد .. كما قبل احد الاطباء فى برنامج تعليم الاسنان والجسور فى جامعة جرب كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكى .

ومن اهم انجازات القسم تحقيق نسبة طبية فى مجال السوءة حيث يضم القسم (١٠٠) اطباء منهم (٢٦) اطباء سعوديين .

عيادات الرعاية الأولية

تضم هذه العيادات عيادات الطب العام ، الصيدلة ، المختبر ، قسم الغيارات والتطعيم .

وقد استطاع الاطباء العاملون فى هذه العيادات بالتعاون مع هيئة التمريض وموظفي الاستقبال وضوء المرضى استيعاب اكبر عدد ممكن من المراجعين حرصا منهم على تحقيق الغطاء على اقسام المستشفى الاخرى وبالتالى الرفع من مستوى الخدمات الصحية .

وقد بلغ عدد المرضى المراجعين لعيادات الرعاية الأولية ٢٤٦٩٠٠ مريضا فى عام ١٤٠٨ هـ .

وقد كان لادخال الحاسب الالى فى عيادات الرعاية الأولية اثره الفعال فى اختصار الوقت وتقليل المجهود خاصة فى الحصول على مختلف البيانات التي تخص المرضى وكذلك نتائج الفحوصات المخبرية لدى المرضى .

ويشارك اطباء الرعاية الأولية فى النشاطات التعليمية التي تعقد بالمستشفى فى اطار البرامج المعنى على مستوى المستشفى للتعليم والتدريب

المستشفى مزود باحدث التجهيزات والكوادر الطبية المؤهلة



مبنى مستشفى قوى الامن الداخلى بالرياض

ومستشفى قوى الامن الداخلى التابع لادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية يعتبر من اهم المرافق الطبية المتطورة فى العاصمة الرياض لما يضمه من تجهيزات طبية حديثة وكوادر مؤهلة تقوم بدورها الفعال فى علاج منسوبي وزارة الداخلية وتقديم الخدمات العلاجية والوقائية لهم .

٥٠٨ اسره

ومحرص وزارة الداخلية على تطوير وتحديث هذا المستشفى .. بحيث يكون مركزا مرجعيا لجميع المستشفيات والمراكز الطبية التابعة لوزارة الداخلية وتطوير مفهوم الرعاية الشاملة ورفع مستوى الاداء والتابعة المستمرة لأحدث الاجهزة والاساليب المتخصصة والفنية والادارية عن طريق البحث العلمى والتعليم المستمر .. والاسهام فى تهيئة مجموعات من الشباب السعودى لتحمل مسؤولية العمل فى جوانب النشاطات المختلفة بالمستشفى واتاحة الفرصة لهم بتأهيلهم ودعم خبراتهم عن طريق برامج التعليم المستمر والابتعاث .. وفى هذا الاطار الطموح وفى سبيل تحقيق هذه الاهداف تم البدء فى وضع خطة لتوسيع المستشفى تتضمن زيادة عدد الاسرة الى ٥٠٨ اسرة ودعم المستشفى بالكوادر الفنية والادارية المتخصصة .

الاقسام الطبية

وتوجد فى المستشفى عدة اقسام منها قسم الامراض الباطنية والتي يضم الطب الباطنى العام ، امراض القلب ، امراض الغدد الصماء ، امراض الجهاز الهضمى ، الامراض الصدرية ، امراض الروماتيزم ، الامراض النسبية ، والتخصصات ، الامراض الجلدية ، والتخصصات ، الامراض المعدية ، ومكافحة العدوى ، الامراض العصبية وعظمية الدماغ .

وقد شهدت عيادات الطب الباطنى اعلى نسبة زيادة حيث بلغ المتوسط الشهري للرضى الذين راجعوا تلك العيادات (٨٦٦) مريضا خلال عام واحد .

نذوة عليقة

ونظم قسم الامراض الباطنية ندوة عليقة من موضوعات مختارة من الامراض الطفيلية فى المملكة وحاضر فيها محاضرون عالميون ومعلمون من اشرهم الاسماء والاس بيتر اسحاق ورئيس قسم علم الاحياء الدقيقة بعمارة لندن لعلم الصحة وطب المناطق الحارة والحاصل على جائزة الملك فيصل للمارة فى الطب عام ١٩٨٣ .

وقد ساعدت هذه الندوة فى تحديث طرق تشخيص ومعالجة الامراض الطفيلية للاطباء الذين شاركوا بالحضور من مختلف انحاء المملكة .

التعليم الطبي

من جهة اخرى يحرص القسم على صياغة التعليم الطبي للعاملين به حيث حصل طبيب سعودي على برنامج الماجستير فى طب المناطق الحارة بجامعة ليفربول ببريطانيا وافتخر طبيب اخر ان الجزء الاول من زمالة الكلية الملكية للاطباء ، والتحق طبيب سعودي ببرنامج طب الاسرة والجمع بكلية الملك فيصل بالدمام والتحق طبيب اخر ببرنامج الرعاية الأولية بمستشفى الملك خالد بالجبلى .

وقد انضم القسم مؤخرا طبيب استشارى فى علم الامراض العصبية وتم استحداث تخطيط الدماغ الكهربائى وتخطيط كهربائية العضل ، وكذلك تم استحداث خدمات تنظيم النسل فى المستشفى .

قسم الجراحة

ويقدم قسم الجراحة بتقديم خدمات واسعة لكافة المرضى الترسيم والمراجعين من خلال ثلاث شعب هي :

اليغناوية ، وجراحة الغدد الملانبة تحت الاذن وجراحة الغدد تحت الفك .. وقد تم استحداث اجهزة اختيار حالات الدوار ، كما تم تأمين وسائل للمسح لعدد من المرضى من قبل المستشفى .

شعبة جراحة العيون

ومن سبتمبر ١٩٨٧ م بدأ استخدام وحدة اشعة الليزر فى معالجة الجلوكوما [المياه الزرقاء] وامراض الشبكية الوعائية وغيرها هذه العمليات لمرضى العيادات الخارجية بوحدة الجراحة اليومية وقد تم حتى الان علاج (٢٤) حالة بعد استخدام اشعة الليزر لأول مرة فى المستشفى .

وبلغ عدد العمليات التي اجريت فى هذه الشعبة ١٣٦١ عملية .

الجراحة اليومية

وبعد افتتاح وحدة الجراحة اليومية اصبح المستشفى قادرا على تقديم خدمات سريعة للمرضى الذين كان يتحمل عليهم الانتظار لفترات طويلة حتى تجري لهم العمليات الجراحية .. وتشمل هذه العمليات اصلاح الفم ، عمليات جيب الحوصلة الشريفة ، والشلل الشرجية الاخرى ، واستئصال بعض اورام الثدي ، بالإضافة الى العمليات البسيطة الاخرى .

كما يتم من خلال وحدة الجراحة اليومية اجراء العمليات الصغيرة التي لا تحتاج لاقامة المريض بالمستشفى اكثر من يوم واحد ، وقد اثبتت وحدة الجراحة اليومية نجاحا اكيدا وساعدت على استخدام الاسرة بكفاءة عالية .

البولى بالموجات التصادمية ، حدث تغير جبرى فى علاج حصوات الجهاز البولى كما تم استحداث عمليات تنظيم الحالب والتي ساعدت كثيرا فى معالجة حصوات الحالب .

ولشعبة المسالك البولية دور رائد فى برنامج الجراحة البولية ، ولديها خبرات واسعة فى معالجة مشاكل ارغجاع البول لدى الاطفال والكبار وفى اورام وسرطانات الكلية .

وقد نظمت شعبة المسالك البولية ندوة عليقة عن « الوقاية والعلاج من الامراض التناسلية » بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية .

وقد بلغ عدد العمليات الجراحية التي اجريت بالقسم ٢٤٧ عملية .

شعبة الانف والاذن والحنجرة

كما تم تحسين وتطوير الخدمة فى مجال جراحة الانف والاذن والحنجرة بشكل ملحوظ .

ففى مجال جراحة الاذن ، يتم اجراء (٤ - ٣) عمليات جراحية اسبوعيا .

واما انواع العمليات الجراحية فى مجال جراحة الاذن هي :

اعادة بناء عظيمات السمع ، جراحة عصب الوجه ، اغلاق ناسور ليمفاوى بين الاذن الوسطى والاذن الداخلية ، وجراحة الانف .

اما اهم العمليات الجراحية تشمل :

غلق ثقب فى الحاجز الانفى ، وجراحة الاستئصال الحلقى فى قصص الانف الحلقية بالإضافة الى الجراحات العادية الاخرى .

واما العمليات الجراحية فى جراحة الرأس والرقبة هي :

ازالة اورام الرقبة ، ازالة القند الدائرة المغلقة بالمستشفى .

الجراحة العامة

وحققت شعبة الجراحة العامة اكبر معدل زيادة فى عدد العمليات الجراحية التي اجريت بالقسم مع شعب الجراحة الاخرى . اذ بلغ اجمالي العمليات الجراحية (١٥٠٩) عملية فى عام ١٤٠٨ هـ مقابل ٩٠٠ عملية فى عام ١٤٠٧ هـ .

كما تطورت شعبة جراحة العظام والاصابات حيث تطورت طرق تشخيص وعلاج الاصابات تطورا كبيرا خلال مدة قصيرة .

وقد سبيل تطوير جراحة العظام اقيمت بالمستشفى الندوة العالمية الرابعة لجراحة العظام عن المقام المعاصرة لجراحة مفصل الورك عند الاطفال وحاضر بها محاضرون عالميون ومعلمون من اشرهم الاسماء والاس بيتر اسحاق ورئيس قسم علم الاحياء الدقيقة بعمارة لندن لعلم الصحة وطب المناطق الحارة والحاصل على جائزة الملك فيصل للمارة فى الطب عام ١٩٨٣ .

وقد ساعدت هذه الندوة فى تحديث طرق تشخيص ومعالجة الامراض الطفيلية للاطباء الذين شاركوا بالحضور من مختلف انحاء المملكة .

الجراحة التجميلية

تقدم شعبة الجراحة التجميلية والتشخيصية وشعبة جراحة الاطفال خدمات الجراحة بفرومها المتقدمة وهي :

معالجة الجروح دواميا وجراحيا .

التشووهات الولادية .

جراحة اليد والجراحة المجهريه .

اصابات وجروح الوجه .

المروق .

بالإضافة الى التواحي الاخرى المتعلقة بالجراحة التجميلية .. وفى نفس الوقت فان خدمة جراحة الاطفال تتابع معظم التشوهات الولادية فى الصدر مع جراحة حصى الولادة والعمليات الاخرى للرضع والاطفال .. وقد بلغ عدد العمليات الجراحية التي اجريت بهذه الشعبة ٤٣٧ عملية .

جراحة المسالك

وفى شعبة جراحة المسالك البولية تم ادخال جهاز تفتيت حصوات الجهاز

المختبر الطبي



البرجى الى القاهرة

المهندس صبحي العبدى
● يغادرنا غدا الاحد الى القاهرة المهندس صبحي عبد الجليل برجى الرئيس العام للمستشفى السعودى الامانى.

د. المسعود يياش

● الدكتور ابراهيم مسعود عاد من اجازته السنوية ليمارس عمله رئيسا لقسم الاسنان بمستشفى د. عبدالرحمن طه بخش .. عودا جديدا.

العيادة تخصصية

التعاون تخصصية

الامر الباقى داخل المنازل ويشمل هذا التعاون معنا في امرين هما عدم ترك أى مكان في المنزل بدون رش وهذا يلزم بالضرورة اخراج جميع المأكولات والاشياء المعلقة على حيطان المنزل وحجراته قبل بدئ الرش

وجهت وزارة الصحة نداء صيا لكافة المواطنين لمكافحة البعوض . وتطلبت ادارة التوعية الصحية التعاون مع فرق الرش التي تعمل على مكافحة البعوض الناقل لمسببات بعض الامراض الخطيرة ومنها الملاريا وذلك برش المبيد ذي



استئصال ورم في الفك العلوى لريض بسببه التدخين



الدكتور شريف حسن عطية

تم استئصال ورم في الفك العلوى بالتجريف القى لمواطن يبلغ من العمر ٥٥ عاما ويحضر التدخين بشراهة الى جانب استعمال طقم اسنان غير جيد لفترة طويلة أدى الى حدوث تهيج والتهابات مزمنة بالانسجة المخاطية بالفك العلوى من اهم اسباب اورام الانسجة المخاطية التي تغطي تجويف الفم وبعد الازالة الجراحية للورم اخذت شريحة من الفشاء المخاطي الداخلى للفك لتفطية مكان الورم في الفك العلوى . وقد قام باجراء هذه العملية الدكتور شريف حسن عطية استشارى جراحة وتجميل الوجه والفكين والاسنان بالمستشفى السعودى الامانى بجدة .

د. عبدالشافى : عودة الحمية امر نادر

يسأل المواطن سعيد حسن الحارثي من الطائف عن مدى عودة الحمية في الاثف لدى الطفل ..

حيث سبق ان اجرى لسقطه عبدالعزيز جراحة استئصال اللوزتين والحمية .. ولكن بعد فترة لاحظ ان تنفس طفله غير طبيعي ويقيحه وجد ان الحمية موجودة .

فهل يمكن ان ترجع الحمية مرة اخرى بعد استئصالها . ويحيط على هذا التساؤل الدكتور معز عبدالشافى استشارى جراحة الاذن والاذن والمنجرة بجدة :

قائلا : ان عملية استئصال اللوزتين والحمية هي اكثر العمليات شيوعا في الاطفال وهي عملية سهلة وبسيطة فقط عندما تهيج الظروف الملائمة للعملية . فلابد وان تكون الصحة العامة للطفل في احسن صورها قبل العملية .. ولا يجوز عمل العملية في اثناء وجود التهابات بها او في مدة اقل من اسبوعين بعد اخر التهاب اصابها . وبدون تهيج هذه الظروف تكون هذه العملية صعبة بالنسبة للطفل والطبيب على السواء .. فيكون الطفل عرضة للزيف افاقته ببطء بعد العملية .

والحمية احيانا تتسمر اخرى بعد استئصالها وهذا امر ليس بالمستغرب كثيرا .. ولكنه نادرا وليس بالشائع وهذا يحدث تحت ظروف فنية كثيرة مما قد يؤدي الى عدم استئصال الحمية استئصالا كاملا .

وقاية طبيعية من امراض القلب

وقد اكتشف مادة البروستاكيلين الدكتور جون فاين في عام ١٩٧٦ م ويعد الاطباء صعوبة بالغة في معالجة فقر الدم لاسباب متعددة ويؤدي الى انسداد الشرايين فاذا انسدت الشرايين التاجية التي تغذي القلب .. ويتم الاكسجين الى القلب ، او تلك التي تنقل الغذاء والاكسجين الى الدماغ فان قسا من عضلات القلب [تحت] وتوقف عن العمل وكذلك الحال بالنسبة للدماغ مما يؤدي الى شلل نصفي او كلي للجسم .

قد يتوصل الاطباء والعلماء خلال الاعوام القادمة الى طريقة للقضاء على امراض القلب وتزيف الدماغ بالتعرض على الاشخاص المعرضين للاصابة سواء عن طريق الوراثة او الاطراف في التدخين او تناول اطعمة غير صحية او البدانة الزائدة .. ويتم ذلك بعد اجراء فحوصات مخبرية على نخاع من دمائهم وعند اكتشاف المرضين للاصابة يتم حقنهم بالبروستاكيلين وهي المادة التي تفرزها الشرايين لمنع فقر الدم فيها والتصاقها على جدران الشرايين الداخلية .

الادمان بين الوهم والحقيقة

والادمان من حيث معناه هو غلبة الغريزة على العقل والادمان من حيث معناه هو غلبة الغريزة على العقل والادمان من حيث معناه هو غلبة الغريزة على العقل ..

الدائمة عنوان واعية للسلاسة .. والتعود على القوة له ..

مواجهة الخطر ..

والادمان من حيث معناه هو غلبة الغريزة على العقل ..

والادمان من حيث معناه هو غلبة الغريزة على العقل ..

والادمان من حيث معناه هو غلبة الغريزة على العقل ..

الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي

مركز الدكتور سامية فليمان لطب الأسنان
عيادات تخصصية في طب الفم والأسنان
جدة - شارع المكرونات - ٦٧٢٩٨٢٩

مستوصف الطب وجراحة الأسنان
عيادات تخصصية في كافة مجالات طب الأسنان
زراعة الأسنان ، جراحة اللثة ، تقويم ، اطفال تركيب ، مختبر الاسنان
شارع خالدين الوليد - جنوب بلدية الشرفية
تليفون : ٦٦٥١٠٦٦ - ٦٦٥٣٦٧٦ - جدة - المملكة العربية السعودية

مستوصف مجموعة دله
خدمات عامة للجسم
خدمة من الأطباء في مختلف التخصصات
خدمة ممتازة وطوارئ ٢٤ ساعة متصلة
في شرفة : شارع البازي / المتفرع من شارع فلسطين
وتجاره سورى العريش / تليفون : ٦٧١٠١٨١ / ٦٧١٠٢٤٢

مستشفى جدة الوطني الجديد
NEW JEDDAH CLINIC HOSPITAL
بمستشفى جدة الوطني الجديد
أن يعتد عن
افتتاح أحدث وحدة لفل الأنابيب والجفت
وحدة متكاملة لطفال الأنابيب والجفت
مقبول الصدمات بالتصوير الشعاعية - مميزات الذكاء
وتقنياتها الحديثة - باذات الله
مقبول الصدمات بالتصوير الشعاعية - مميزات الذكاء
وتقنياتها الحديثة - باذات الله
مقبول الصدمات بالتصوير الشعاعية - مميزات الذكاء
وتقنياتها الحديثة - باذات الله

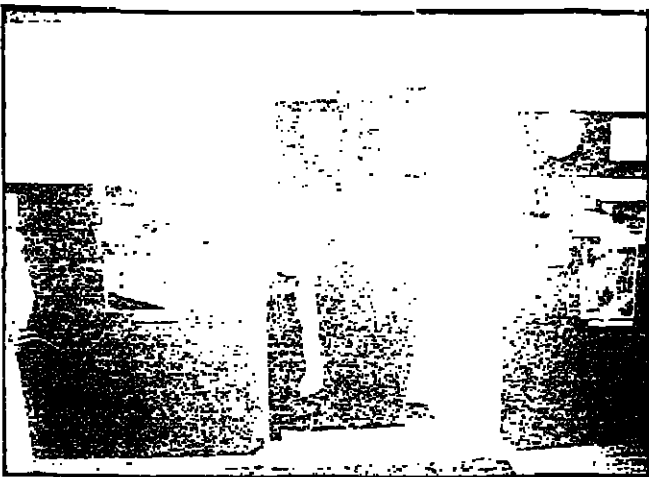
مركز الصفا الطبي بجدة
قسم فم وأسنان النساء والولادة والقسم
تحت إشراف د/ رابوية توفيق المرسي
- علاج العقم بإذن الله - برنامج متكامل لرعاية
الحامل باستلام أحدث الأجهزة بالتصوير الشعاعية
جدة / حي الصفا / شارع الأبريقين أمام دار البلدية - ت ٦٧١٣٤٥٥

مستشفى الدكتور صديقة
إستشارات وأخصائيات
في علاج أمراض النساء والولادة
العقم - الأطفال - الأسنان - الإطفال إلى
عيادة لعلاج الأمراض الخاصة
مركز / شارع خالدين الوليد - جنوب بلدية الشرفية
تليفون : ٦٦٥١٠٦٦ - ٦٦٥٣٦٧٦ - جدة - المملكة العربية السعودية

مستوصف اليمن السعيد
خدمة ٢٤ ساعة
قسم أمراض وعلمة العظام والمفاصل والأورام والأمراض
بإشراف الدكتور سعيد الطراوي
إضافة إلى جميع التخصصات
جدة / حي النيل - شارع النيل - أمام كبرى
الملك فيصل - ت ٦٥٨٨٢٤٢ / ٦٥٨٩٦٤٢

مركز نور الدين
إستشارى طب الأسنان
أستاذ علاج أمراض الأسنان والكهرباء الثانية (الناك)
جدة - الحمراء - شارع فلسطين - بداية تنوير
ت ٦٦٥٩٢٧٧ - الزيادة بمعاييرها

لاعلانك في هذه المساحة
اتصل : ت ٦٧١٢١٠٠



تصوير : راشد مله

امير الباحة يفتتح

معارض نادي المرأة الفنية

كتب : محمد علي الزهراني

الباحة : قام صاحب السمو الملكي محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة ورئيس اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحي بالمنطقة في الاسبوع الماضي بفتتاح عدة معارض فنية وتراثية في مقر نادي السراة بالباحة كمساهمة من النادي في فعاليات برنامج التنشيط لهذا العام وقد شملت هذه المعارض معرضاً لجمعية الاغاة الاسلامية شاركت به رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة احتوى على عدد من اصداوات الهيئة ونماذج تبرز دور الهيئة وتنشيطاتها وانتاج بعض المدارس والمراكز التي تشرف عليها الهيئة . كما اقيم معرض اخر للتراث والاثار ومعرض ثالث للفنون التشكيلية والصورة الفوتوغرافية وقد تجول سموه ومرافقوه في هذه المعارض واعربوا عن سرورهم بما حوته هذه المعارض من انتاج فني وقطع اثرية وتراثية .

في حفل فني كبير محمد عبده يستفيد عمليا من اخطاء طلال مداح



طلال مداح

محمد عبده

رغم

وصوله المتأخر يتألق في القاهرة

الناس من عيون البشر ورغم الحذر الا ان السرور وانتشروا في اجاد قناتنا الذي في هذه الاغنية ودود بعض مقاطعها الجيلة مع الماح الجاهير بعدها غي (انا جيبى بسمة تشبه الضي) ومع تزايد طلب الجماهير لفرق هام السحب .

غنى ارض المسافة وتلاها باغنية تدل ثم اغنية بعذر وانتهت وصلته الاولى في قام الرابعة وعشر دقائق وقد كان مدة كل اغنية تقريبا خمس عشرة دقيقة وقد عقب ذلك استراحة فيها بدأت الوصلة الثانية في الساعة الرابعة والنصف صباحا وقد ابدع فيها فنان العرب حيث غنى للمازم وقد تأمل معها الحضور غنى اغنية اتي - كاطولة - كالاخلام - كاللحن - كالصالح الجميل - وقد تالت هذه الاغنية استحسن الحضور .

في حفل فني كبير بالهارة استطاع محمد عبده ان يشد اذان الجماهير الفائرة والتي امتلأت بها تلك الصالة رغم كبرها وقد كان معظم تلك الجماهير من المائلات الخليجية وخاصة السعودية حيث زاد عدد الحضور اكثر من الف وخمسمائة مشاهد .

كان الحفل خاصا لمحمد عبده الا انه ادخل ثلاث فقرات قبل وصوله حيث بدأ الحفل في الثانية عشرة مساءً واقتحمه تهاد عبدالله وهو فنان قطري ناشئ باغنيته وبعد جاء دور الفنانة نادية مصطفى والتي قدمت بعض اغانيها وختتمها باغنيته المشهورة (سلامات) والتي حركت جمود الحاضرين .

وقد كان الجميع في انتظار وصول فنان العرب وتجم الحفل الفنان محمد عبده الا انه تأخر كثيرا ورغم ان فقررة الفنانة نادية مصطفى قد انتهت في تمام الساعة الواحدة والنصف الا انه لم يطل على الجماهير المحتشدة الا في تمام الساعة الثالثة الا عشر دقائق سبق ذلك دخول الفرقة المسماة وتجهز اجيزة الصوت وما الى ذلك ثم بدأ فنان العرب في اداء وصلته الغنائية والتي بدأت حوالى الساعة صباحا وفي هذا ماخذ على الفنان الملتزم محمد عبده وقد ادى محمد عبده اربع اغنيات هي محتاج لاهم



البحر

محمد الله للبحر

● البعض يفضلها مسلوقة !! أقصد بذلك الصحابة الفنية والليل والقال وكثرة السؤال يرى ان الصحافة الفنية بدون البهرات والقلل في اعدادها والممارك الطاحة التي تحوى سخرية وتشنجا وانتقالات اعصاب لا تسمى صحافة حتى لو كانت هذه الممارك لاسباب اعلاية تقدم الفنان وأعماله او اسباب شخصية وحى ايضا لو كانت على حساب اعصاب القارىء المادى .

هذا الفريق من الناس يرى ان الصحافة الفنية ان لم تحمل في طياتها المحجمات الشرسة المركة لاتعتبر صحافة حتى وان كانت كل تلك الماورات تطبع مسلوقة .

● بات من المؤكد ان اغنية عبد الوهاب الشهيرة من غير ليه هي اغنية الموسم وكأنا ولدت في انبوب صناعي في ظل المحجمات الشرسة على النور العام واذن للسمع العربي السؤال التي بطرح نفسه الى من تظل هذه الاغنية تتردد بحلقه في سماء الاغنية العربية وهل تكنى اغنية واحدة اعدت الدنيا واوقعتها ان تعيد للسمع العربي الى شريقته التي اقتطعها !!

● جميل جدا ان تعلق الامال ونحن على اعتاب العام الجديد ونطرح طموحا غالبا يلقى اعصاب الملحنين يوميا الموسم الماضي شهد انتفاضة غنية لاكثر من صوت نسائي عربي واخفت بالتالي المبادرات الجيلة في اكتشاف اصوات رجالية او البحث عن مكان الابداع لدى البعض من مطربي الصف الرابع والخامس الذين اتجهوا الى التلحين بأنفسهم والبعض تبيع في ذلك والبعض الآخر اخفق !!

● دأب البعض من الزملاء في المهنة في نهاية كل عام عن البحث المستقيم عن اغنية الموسم رغم ان الفنان انفسهم لا يحسون في منطوق هذه العملية والدليل على ذلك تروى الحسابات وانخفاض مستوى مايقدمونه من الحان وبطل السؤال على من تطلق الرصاص حول صوت الابداع في اعصافهم !!

● هذا السؤال تعلقه امارة في اضعاق الملحنين الذين اتجه معظمهم الى ممارسة الفناء ونظالمهم العودة الى الجذور وأن يقدموا ضل اهتمامهم واكتشافهم لنا وفتانا واحدا تعلق عليه الامال لهذا العام الجديد .

● وعلى سبيل الذكر كيف يرى ملحونا صوت الفنان الموهوب محمد ماجد ومايقاسيه من جفرة من قبل المهنيين بالفن وبالنسبة لذكر البعض الذين لا يرون في صوت محمد ماجد الرجول انه لا يصلح للفناء الا اذا تعلم العزف على العود ان هذا اجحاف في حق هذه الموهبة وليس كل من تعلم العزف استطاع ان يغني في قوة وجمال صوت محمد ماجد والدليل على ذلك تضاعف امام من يحتفل بالاعدار وتقول له ان هناك اصواتا رجالية لم تنتج رغم تكتنها في العزف واصوات نسائية نتجت رغم عدم معرفتها لاجدييات العزف !!

رحلة فنية

فتحافنة



بشم : احمد تريف لرفاي

كالت تبدو مباركة . الى « الدبار » الذي تقلعت قيمة بارفلاق الاسمار .

حي الوجود التي كان بالنها . اخفت هي الاخرى .

لم تبق منها سوى ملاح رسات لا تحمل من الماضي العريق الا انفا من الذكريات . فاذا صادفه بعض اصحابه القدامى من معاصريه . نظروا اليه بغرابة قد كانوا يعرفونه وهم لا زالوا صبيانا . فيقدون النظر في وجهه كأنهم يتفحصون عليه صحتهم واحتفاله بقرته ويستكثرونها عليه ولا يتذكرون من عزة القديم . ويحده الغابر الغارب .

هذا الوجود . وبليصونه فيه . في ليلة من لياليه . وتحول كل ذرة في كل كيان الى روى شائعة راسل بسلام مرفقة نحره . وتزدور ملامحه . وتقلص دقات كل قلب لتصبح السبع الى ما يقر . فلا يكاد ينطق حتى تتحول الجموع الغفيرة الى اسامع مرفعة ويرين صمت مطبق . تتغير هذه المخالقات دوبا رصيا كليا استرد انفاه خفية يستأنف بعدها مسيرة الجور منطلقا بتجربة غير افاق الطرب . في رحلة طويلة تمتد الى منتصف الليل او الى هزيمه الاخر . تبو معها تلك المنجزة المجلجلة وكأنا مركبة تحمل في قصبتها مشاعر كل الناس . دون ان يبدو انها تضيق بصوصهم .

كالت لياليه الفناء المتضجرة بالهجة . اعراسا لا تنتهي . ومهرجانات لا تنتهي . ما اتي . ولا يظلم ها سطر . فالتس يمتد من كل جيب وصوب لسمعه . وتقطع اقدامهم . عشرات الاميال من ضواحي « عدن » البعيدة . من اجله .

لم يكن - وقتها - في « عدن » قد اتسع استيعاب السيارات عام ١٩٦٨ . وكان الازدحام من لاسي القطنيين الذين يدعون الى هذه الحفلات . بالون بركياتهم الفخمة التي تجرها الجياد المظلمة فيئات هو في هذه الحفلات والاعراس . كوكبا ساطعا متيرا . يحفظ الازمار . واليوم . وعن في عام ١٩٦٤ -

اين هو لا يكاد يحس بوجوده رغم تعدد وسائل الانتشار . لا احد . لا احد . قد خا ذلك الاضراق في حياته . وهذا ان كركبه الذي كان ساطعا متالفا . قد نفذ منه النور . وهو الاخر - الى جسم مظلم . في دنيا ينت من حوله اكثر ظلاما . وذبح للكل الوبر . والدليل الكبر . بل وتضرت المصلة من « الروبة » المحببة التي

يكفي عزوته من الطاقة شمسا يحلها ذلك بانه رفيا عن تجاوزه السبعين يحفظ بقرته المائلة . وصحة التي كانت في اشد عتورتها . تلك الصحة التي تأسست - على حد قوله - على اللحم والسنن البلى . والعمل الدوعي الاسود . فهو حتى في هذه السن . لا زال مقللا في الحياة كأنه في الثلاثين .

بداك الارض دكا يقميه اذا مشى . وقبل انه اذا تزوج - وهو مزواج متلاف اذيت السوان ثروته - برضي بنت الصبرين . بخبرته المكسبة . فهو قوى . يتهم فخذ خروف في غذائه . حاد البصر . جهوري الصوت . عرض الكئين . مختل العطل . لم تستطع الشيخوخة او الكهولة ان تقتحم منه الا شعر راسه . الذي ابيض . وتنش بعض تقاطيع وجهه انشلاها بالجرى وبعض التجاعيد .

كان « حقا » - والطرب القديم - لا يزال مصرا على انه قادر على الاشياء والتطريب . بالرغم من ان صوته قد طرأت عليه تغيرات كثيرة بفعل الزمن والسن . وكان لا يزال يلمح بانه يستطيع ان يخرج الناس من جلودهم طريا . بانه القديم والاصل . غير معترف بان ابقاء المصير تغير . ووقت الناس ضيق لم يعد يتسع للمواويل القديمة والذلات المظلمة . حيث اصبحت الاغنية قطعة السندوتش . تحفظ خطفا . ووسائل الاعلام والانتشار قد اصبحت تدفع ما يظلمه المشعرون من هذه الاغاني السريعة الخفيفة . فكان هاجم المطربين الجدد بشدة فيقول :

« هل تعتقدون ان تقيق الضفادع . هذا الذي يخرج من حناجركم غناء ؟ ان اسواكم المرحلة لا تستطيع الانتكا . الا على كركم الصوت .

ويروى في تحد وصية :

« اني اتحدى اقوامكم حجرة . فليكن بلا مكر صوت . ليجد ان الصف الثاني في السراة يطالبه بالنزول من على خشبة المسرح اذا كان يصغر على ان يجر كفتيه بلا صوت . ولحق ان « حقا » جاهد جهاد المستقيم كي يبقى على نفسه . مطربا .

ولكنه فشل . وكانت ثمة اسباب لا حصر لها على فشله . منها انه رفض امرين اثنين : التمسح مع افق زمانه . واصبح مطربا من « المنح » كالسيف القديم . والمركبة التي تجرها الجيول المظلمة . والجبل الذي كان « سفينة الصكر » . لا . اكرمكم الله واكرمه . فليس له حقا »

ولكن . لا . اكرمكم الله واكرمه . فليس له حقا »

في الحمار الانهية عندما يجول ان يغني بصوته الذي اصبح غليظا اجش . يخيف به اولياء الامور صغارهم الانشياء . وهكذا تحول اسمه اللامع . وتحول شخصيته الى ما يشبه الفكاهة والتندر .

وحيا يحيى مرة امام « مدير الاذاعة والتلفزيون » شاكيا من اماله . رثى له المدير الطيب وقرر - اكراما لمجده الاخر - ان لا يكتفى بتسجيل جديد لمجموعة من محبة الغنائية القديمة للارديو . بل . وان يظهر في « التلفزيون » الذي كان يبت حلاله على الهواء قبل تميم « الفيديو » في حلة غنائية يشترك فيها « حقا » « بوسلة من الطرب القديم .

وخرج « حقا » من لن « مدير الاذاعة والتلفزيون » في عين وجهه يفتح بالشر . فقد اعتبر انه بهذا الوعد الذي قطع على نفسه قد انتصر على خصومه وعلى الطرب السني . تلك الطرب التي صورت له انه مضطرب . وان كل المطربين يعولون على تفرقه . وتأمرون على مواهبه .

وجاء عام ١٩٦٤ وايحي « حقا » من الخريطة الغنائية او كاد .

في مبدأ الامر . لم يشأ ان يعترف بهزيمته امام الزمان الجديد .

ولم يشأ ان يسلم . بانه قد اخذ من الزمان كفايته . مالا لم يعد له وجود . وشهرة عريضة . وان ما استنفد من الاضواء

لأصحاب الذوق الرفيع

أسعار خاصة للبيع بالنقد والتقسيت
الدفع الأولى تنبذاً من ٩٥٠٠ ريال
والباقى على أقساط شهرية مريحة



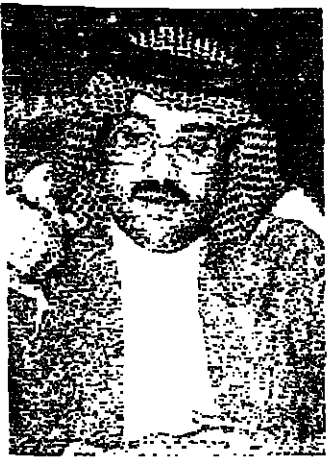
مؤسسة عمران بنو علي : شركة طرق وبنية شرق الرياض ١١٦٦٦٦٦٦
مكة شارع التسويج مركز الزم ٥٥٢٧٥٠
الرياض شارع التسويج ٨٧١٧٨٨
جندل موتورز : شركة طرق وبنية شرق الرياض ١١٦٦٦٦٦٦
جندل موتورز : شركة طرق وبنية شرق الرياض ١١٦٦٦٦٦٦
جندل موتورز : شركة طرق وبنية شرق الرياض ١١٦٦٦٦٦٦

[illegible]

كيفية تعامل الأم مع طفلها في هذه الفترة. فتمثلت الاستاذة فوزية خليل قائلة بأن على الأم أن تتجنب انفعالها في حال رؤية ابنتها ترفض ارتداء ملابسها، أو أنها تخرج عادة نظيفة أن تكسها لفظها ولا تنكر في حال تبعد الرابعة من العمر أنه مرتين ويجب الأذوية.

فأخذت الأم مواقف فاسية تجاه طفلها كالعقوبة لأن لا ذلك لا يغيه الطفل في سن. لأنه لا ينبغي يجعله يخطئ ويخاف ويؤذي إلى نتيجة.

لذلك أن تضع للطفل حصة حصة والشرط العازل لأن ذلك مله ويضعف



نواف بن محمد

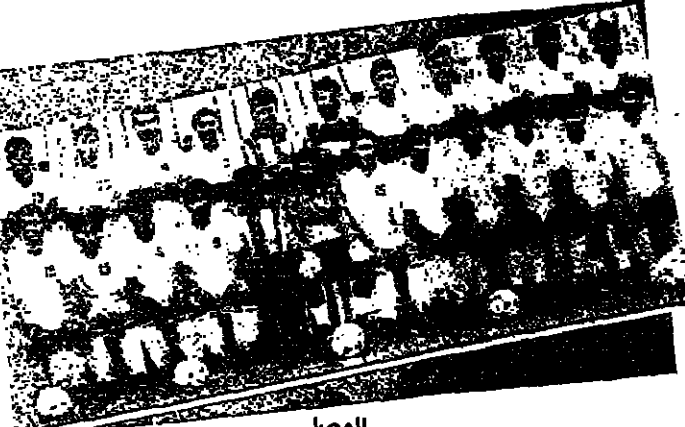


عبدالله بن سعد

الوصل في الصدارة بدون خسارة

منتخب البحرين يستعد للصدارة في فلسطين

يواصل منتخب البحرين للشباب تدريباته المكثفة على استاد البحرين الوطني بإشراف المدرب الوطني سلمان شريه وذلك استعداداً لدورة الصدارة التي ستقام بعمان، وكذلك كأس فلسطين الذي سيقام ببغداد الشهر القادم هذا وقد انتظم في التصاريح جميع لاعبي المنتخب البحريني واكد المدرب الشريه ان لاعبي المنتخب لديهم استعداد كبير لتمثيل الكرة البحرينية في المنافسات الكبري.



الوصل

ثارت من مركزى الجناحين ليد مشروع هجمة بعيدة من لاعبي قلبى الدفاع والمحو. وقد نجح «نيوس» البرازيل الجنسية مع فريقه الوصل في الشوط الاول بربطه انه تمكن من الخروج بنتيجة ايجابية هي في الهدفين الذين اخرجوا الوصل من عتق الزحاجة في حين لم يلقه صديق الحرق رحيموني «ما نصبه له منافسه» الا في وقت متأخر بعد ان تمكن زهير بحيث من تسجيل هدف الوصل الاول في الدقيقة ١٤ من بداية المباراة وسجل حسن محمد الهدف الثاني في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول، ولم اكن اتوقع ان يظل رحيموني واقفاً فتخرج على هذا الاسلوب الذي انتهجه نينوس خلال هذا الشوط الاول رغم انه كان حريصاً على قفل احد المراكز «النيوسية» حينما لعب عبدالرحمن محمد بدلاً من رحيموني يوسف ليزيد مهمة «الا انها افسدت بقطعة» رحيموني «التأخرة

البطولة في المباريات التي سبقت هذا اللقاء بمستوى مكثف ومتواضع. بدأ الفريقان اللعب في الشوط الاول بأسلوب تكتيكي «يحت» اعتسافاً في تطبيق خطط مدربي فريقيهما حسب المعلومات التي تتوافر لدى كل فريق عن الآخر، ولعب الجانب المصري دوراً في ارتفاع حصة لاعبيهم بعد ان تمكن الفريقان في السابق من كسب لقاؤهما امام الهلال بالنسبة للوصل والعربي بالنسبة للحرق وكان خطأ الوصل والهجوم منيع الهجمات لدى فريق الوصل في حين أصبحت التاورات الجانبية منه تعتمد على بعض الكرات التي تفرسها اضطراباً كهروب حتى من انتفاض المدافعين.. او اللجوء لاكتشاف

خرج فريق الوصل الاماراتي كاساً لقاؤه امام الحرق البحريني. بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد في واحدة من اقوى مباريات البطولة السابعة للاندية بدول مجلس التعاون. وقد استمتع الفريقان ان يتقاعا عرضاً كروياً شيقاً خلال الشوطين الذين شهدا ابداعاً اخر من جانب حكام المباراة بقيادة محمد فوده الذي لم يسجل عليه أية هفوة خلال هذا اللقاء.. رغم أهمية المباراة، وقد ساعد على خروج المباراة نظيفة الامن اذ لم يحدّد أي من اللاعبين في وقت نفسه تفرغهم تماماً لتقديم مستوى فني يعكس الصورة التي أخذها عن



سعيد المالكي

زهير لعب امام الحرق

رغم ان الهلال تقدم بلحظاح للجنة الفنية على «الرقم» الذي لعب به زهير بخت المباراة التي جمعت بين الوصل والهلال والتي انتهت بفوز الوصل بهدف مقابل لا شيء الا ان اللاعب تمكن من اللعب امام الحرق البحريني.. حيث لعب بنفس الرقم وهو «١١» بعد ان اجتمعت اللجنة الفنية واستبدلت الرقم «٢٣» المسجل على الوصل... ليصبح تطبيقاً لرقم الفاتحة «١١».



اعتماد الانذارات

اعتمدت اللجنة الفنية في البطولة الانذارات التي صاحبت لقاء العربي الكويتي وفنجا المعالي لامين محمد سعيد ناصر.. بسبب خشونة لاعبي نادي العربي منصور وياشا وكذلك اللاعب خالد حافظ من العربي لتعمده خشونة الزائدة.

سعيد يعتذر للمهنا



سعيد شحيد

اعتذر اللاعب سعيد سعيد حارس حرمى العربي والمنتخب الكويتي للحكم السعودي عمر المهنا على ما بدر منه من تصرفات غير لائقة أثناء وبعد مباراة فريقه العربي مع الحرق البحريني في لقاء الافتتاح الذي انتهى بفوز الحرق بهدفين مقابل هدف واحد. وقال سعيد على سبيل التوضيح ان اعتذاره للمهنا في المنصب باللعب اسفه الشديد واتضح القدم على ملاعب وجهه.. هذا وقد قبل عمر المهنا.. اعتذار سعيد بروح رياضية رحيم.

استودعات للإيجار

• بيتاً جيد • محكم الإغلاق • موقع ممتاز • مساحات مختلفة • أسعار منافسة • للاستعلام: ٣٧٥٥٢٢ • ٣٧٥٥٢٢

معهد الأرقم لعلوم الحاسب والبرمجة
لأن الكمبيوتر واللغة الإنجليزية
خبرات عالية جداً في التدريس

الأمير آيت عبدالله بن سعد ونواف بن محمد يتلفيان دعوة من فلسطين

تلقى سمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال دعوة من اللاعب حمود فليط نجم الكرة الكويتية لزيارة الكويت لكرة القدم اقامة مباراة تكريمية كؤواء.. للاعب حمود فليط بين المنتخب المصري والكويتي وذلك في يوم ٢٥ سبتمبر القادم.

احمد فهد الاحمد

كانت مباراة قوية والعربي سيفوز على الوصل

مدرب الحرق: غيابه حمود اثر على المدافعين

فريق منافس الى جوار الوصل من اجل ان تعود البطولة للاتحاد والمنافسة الحامية! نوه الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس وفد العربي الكويتي المشارك في البطولة عن المستوى العالي الذي قدمه الهلال في مباراته امام الوصل الاماراتي والذي خسره الهلال بهدف يتيم. وقال: ان شباب الهلال قدموا مباراة كبيرة وقاسموا الوصل الذي يمثل لاعبو المنتخب الاماراتي الاداء والمستوى خلال شوطي المباراة وأضاف الشيخ / احمد فهد قائلاً ان الحظ وقف عاتقاً في طريق الهلال لتسجيل هدف!

وفي ختام تصريحه قال الشيخ انتي اتمني ان تستمر بطولة العرب في المستوى السابعة تحمل طابع الفعوى حتى نصل في حالة متابعة الى نهايتها!

الوصل في الصدارة بدون خسارة

الفريق	لعب له	عليه	النقاط	الترتيب
الوصل	٢	١	٤	١
الحرق	٢	٢	٢	٢
فنجا	١	١	١	٣
العربي	٢	٣	١	٤
الهلال	١	١	٠	٥

اللجنة الفنية بالبطولة تقر:

عدم قبول احتجاج نادي الهلال

قررت اللجنة الفنية بالبطولة رفض احتجاج نادي الهلال على نتيجة مباراته مع الوصل الاماراتي الذي لعب بزعيم بخت وهو يحمل رقماً مخالفاً للرقم المسجل بالكشف الرسمي للمباراة. وقد اعتمدت اللجنة الفنية هذا القرار في اجتماعها الذي عقد ليلة البارحة بفندق جينيبي بالمدينة. واعتبرت النتيجة كما هي فوز الوصل بهدف مقابل لا شيء. الجدير بالذكر ان الهلال كان قد تمسك بطيله حيال هذا الصدد وهدد بالانسحاب من البطولة في حالة رفض طلبه.. هذا وتوقع

الهلال يعدل عن الانسحاب

عبدالله بن سعد:

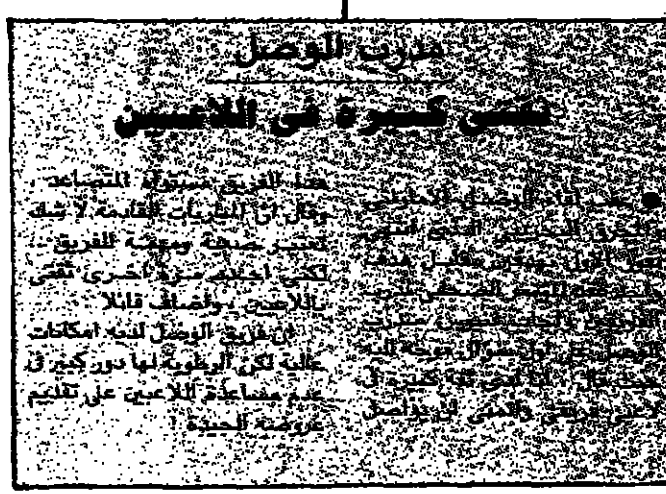
عدنا للمشاركة من جديد من أجل أداء الواجب الوطني

وبذلك يفقد الشيرتون بالبحرين الشمراني والمصلي بالمراوح

الزميلين عبدالله الشمراني من عكاظ ومنصور مصلي من الرياض شوهدا في مقاعد الصحفيين يصفان مراوح يدوية لتخفيف حدة الرطوبة.. الشمراني والمصلي وهما يصفان المراوح جذبا للانتباه اليهما وحتى مخرج المباراة بالتقريين البحريني قدم للمشاهدين أكثر من لحظة عن عياده ومنصور.

عادة الروح للبطولة

بعد عدول نادي الهلال عن الانسحاب من البطولة وعودته لكاملاً مشواره في بقية المباريات عاد الروح للبطولة من جديد ويتوقع ان تشهد البطولة غموض في معرفة من هو الفريق البطل.



المرحلة قبل الاخيرة للتصفيات الافريقية

اليوم ثلاث مباريات

القاهرة - مكتب المدينة: كتب: وحيد حلمي: في إطار المرحلة قبل الاخيرة لتصفيات المجموعات الافريقية

كندينو في البرازيل

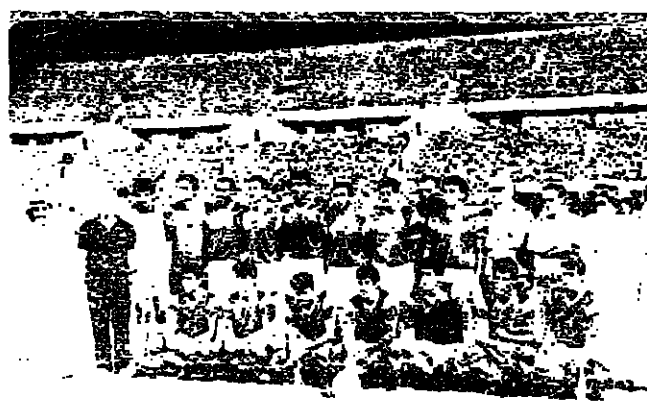
فور اعلان انسحاب الهلال من البطولة على لسان المسؤولين الهلاليين غادر مدرب الفريق السيد كندينو لبلاده البرازيل. لقضاء اجازته هناك وقد اوقع الفريق في حرج بعد ان عدل المسؤولين في النادي عن فكرة

لينيكير يهدى توتنهام الفوز

بيرغين - النرويج (ا ف ب): فاز توتنهام الانكليزي على بران النرويجي ٢/٠ بفوز في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت مساء

اليوم راحة لجميع الفرق

يعتبر اليوم السبت راحة لجميع الفرق المشاركة بالبطولة.. كما ان يوم غد الاحد هو الاخير يعتبر اخر ايام الراحة حسب التعديل الذي طرأ على الجدول قبل بدء اول ايام البطولة: هذا وسوف يتخلل يومي الراحة المذكورين زيارات وبرامج ترفيهية لجميع الوفود المشاركة بالبطولة وقد أعدت اللجنة المنظمة حفلاً فنياً ساهراً كما اشرفنا في رسالة يوم امس الاول!



الهلال الانسحاب وذلك عن طريق اطراف عديدة على مستوى الساحة الرياضية.



المعاومات.. سلاح من الاعمال الناجح

ملفات الشؤون العامة • ملفات الشؤون الاقتصادية • ملفات الشؤون الصحية وحماية البيئة • ملفات الصناعة والكهرباء • يمكنكم الاشتراك في النشرة الشهرية على العنوان التالي: ٢١٤٢٢ نهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق. سب دودو جدة ٢١٤٢٢



الفرحة تعلو على وجوه نخوم العتوم بعد الفوز



قائد فريق العدوان يتسلم الدرع

الامير فيصل بن محمد بن عبد العزيز

برعاية الامر فيصل بن محمد :

العيون يكتحل بالبطولة .. والصعود

الخليج وصيفا والانتصار ثالثا

بذلها لاعبو الخليج الا انها انتهت في يدى الحارس .
ولكى يحافظ مدرب العين على النتيجة أجرى تغييره الثاني عندما اخرج شبيب السبأف واشراك المدافع عثمان الناصر واستمر الخليج في هجموه لكن بدون نتيجة تذكر حتى اطلق محمد الحركان حكمة اللقاء صافرة معلنا نهاية المباراة بفوز العين على

الخليج حتى الدقيقة الخامسة عندما لعب احمد الناصر كرة لولبية في الزاوية البعيدة عن مرمى الحارس معلنة اول اهداف المباراة وبتسجيل هذا الهدف زادت حرارة المباراة ويأخذ اللعب طابع الحساس والسرعة ولكي يكفح هجومه اخرج مدرب العينون سليمان الخالدة واشترك احمد الناصر في الدقيقة ١٠ من المباراة

الديقية العاشرة نشط الخليج
وتوغل خالد مرزوق بالكرة داخل
المنطقة لينفذها حارس الرمي في
الوقت الحرج وفي الدقية (١٤)
أهدر سليمان المخالدة فرصة
ثمينة عندما تعكست الكرة خلف
الدفاعين ليقابل حارس الرمي
ليصوبها عالياً ويستمر ضغط
الهيون على الخليج ويستمر

انحصرت احلام نادى الخليج
في عيون ادماءه بقف العينين
في امارة اختتام بطولة دوري
صعود اندية الدرجة الثانية التي
اقامت مساء امس الاول تحت
رعاية صاحب السمو الملكي الامير
فيصل بن محمد بن سعود وكيلى
امير منطقة الاحساء وحضر عدد
من المسؤولين والرياضيين
بداية التسوق الاول لصالح
الجمعة حيث بدأ بشن اول هجمة
في المباراة عندما قرر اللاعب خالد
موزين الكرة عرضية للاعب سفيان
الحكيم الذي صوبها في حلق
المرمى ليحولها حارس المرمى الى
ضربة ركنية لم تستغل في التفتيت
وبعد التصويبة بدأ فريق العينين
بالعب الحميمي يشاطر الخليج
وكان النجم بنش هجماته على
مرمى الخليج متممدا على قف
اللاعب طرحة والجنابى و

وزعت شهادات تقدير على رؤساء
الادارات الحكومية المشاركة
والاعلاميين الذين قاموا بتغطية
الدورة.

الملك الامير فيصل بن محمد ذرع
البطولة والميداليات الذهبية
للعيون والفضية للخليج
والدرونية للقرية الانتصار ثم

الخليج بهدف مقابل لا شيء -
لقطات

الانصار يودع الدورة بالمركز الثالث ضمن التصفيات النهائية لتحديد المركز الثالث والرابع

الانصار :
 (١٢) ملاك محمود عبد الحميد
 (١٣) رضا مفتوح حسن
 (١٤) أحمد سالم
 (١٥) ماضي المطيري
 (٢٠) موبى مبرق - لم يوفق
 حيث تصدعا الحارثين
 (٥) خالد سليم

ضحك :
 (١٤) مساعد سعد
 (١٧) علي حسن نوكل
 (٢٠) علي علوان - لم يوفق في
 تسنيدها
 (١٠) صلاح عثيمين
 (١٥) ميفر القحطاني
 ١٤- تصدع ناصر علي - تسنيدها

يجاز القلم :
 وأعلن الحكم بتقدم الانصار -
 ٤٥ هدف مقابل ٤٥ وتحقيقه
 للمركز الثالث

يتلقاه الحارس إلى ضربة زاوية
لم يستفاد منها وفي الدقيقة ١٧
يسجل اللاعب عياداه هادئة
قوية على مرمرى الانتصار يصعد
الحارس على ليفتيين ومن كرة
مرفوعة من الملاعب وليد الشرقي
داخل المنطقة لافلام موسى مزيق
سجل منها لافلام يحيى موسى
حيث احسن تسليل ولكن في
الدقيقة العشرين بعدها ومن كرة
عكسها اللاعب بع بوجل داخل
المنطقة لافلام مساعد سعد القادي
سددها بكل قوة تمسك القائم
مضيقا قوسه ثمينة بعد انفرداه
بالمحارس ويستمر اللعب سجلا
بين الفريقين حتى اعان الحكم
نهاية الشوط الثاني بالتعادل
التسليلي لبطول الحكم عن ضربات
للترجيع

وقد سجل اللاعبون الاتية
اسماؤهم ضربات الترجيع :

مصدر خطيرة وفي الدقيقة ٢٨ كان يسجل هدف اول خارج حارس المرمى انتقامه ويستمر الانصراف في امتلاك الكرات البنية التي لم تثمر عن اي نتيجة واستمر اللاعب حتى اطلق الكرة المباراة صافته معلنا نهاية الشوط الاول بالتعادل السلبى.

الشوط الثاني

كان هذا الشوط أكثر تميزاً في اللعب حيث بدأ الانصراف بتكيزاً في رغبة في تحقيق النتيجة مبكرة واستمر اللاعب حتى الدقيقة السابعة حيث صوب اللاعب مساعد سعد تصويبه قوية على مرمى الانصراف تعطل القائم ويستمر الانصراف في محاولته والضحك. في وسط ملعبه حيث احتسب الحكم خطأ لصالح الانصراف نفذها اللاعب مضعف اللاعب في الدقيقة

التقى خلاله امس الاول فريق
الاتصار وضمت .

الشروط الاول

بدأ الشوط الاول عادي جدا
احتسب لحكام المباراة ضربة
جزاء للاتصار اهدرها موسى
مزيق وكانت اثنان للفريق ثم
يقود هجوم ضحك عدة هجمات
ويتحصن اللعب في وسط اللعب
ولأن عدم اللقاة لا يسقط منه أي
فريق سواء حفظ ما أوجه فقد
كان الفريقان يلعبان بالصاحب
هاتية واستمر اللعب حتى الدقيقة
٤٢ حيث قاد هجوم ضربة هجمة
كادت أن تسفر عن هدف حيث لعب
صلاح عظيمان كرة بالراس ولكن
انقذها حارس المرعى ويستمر
الفريقان في امداد الفرص المتاحة
لهم ويضع الرقابة التي فرضت على
الاتصار موسى . موزق الآن كان

روضة الرياضيين
الرياضية
الرياضية
 في ٤ صفحات

الفوده ينفى انتقال الموائد والعقيل



وہیستمران باذن اللہ فی حصہ
البطولات کما عودنا .

● نفى عضو مجلس إدارة نادي
الحداد والمتحد الرسمي الاستاذ
احمد عواد فوهه ان تكون هناك نية
لإسقاط نجم فريق السلة
عبد العزيز المولد وميله لاعب
منتخب الشباب للكرة الطائرة ياسر
غفيل لكي يتسنى لهما التسجيل
للالهي في الموسم القادم .
واضاف الفوهه ان نادي احد
سيخاض على لاعبيه هو الاول بهم
من غير ان يوافقهم على الممارسات التي
بذلها عدة اندية لخطف نجومها
وتطمئن الاحدين ان المولد وفريق
الحداد المماركة قد اقاموا

[illegible]

أخى المواطن .. أخى القاصم

ساعد على إبقاء جدة
... مدينته نظيفة

مع تحيات، أمانة مدينة جدة

نظافة موكيت شمس كاملة
موسم طلال الحدائق والحدائق
١٤٨٠٨٦١ ت

فرصة ذهبية
للإستثمار
للبيع
بالمزاد العلني

الدليل العقاري
للمجهور الكريم

أنه يوجد قبيلتان رقم ٨٠٧ معروضتان للبيع
بالمزاد العلني بحي العزيزية شمال حديقة قصر
ولي العهد سابقاً شرق شارع الستين وغرب مخازن جميل
وكانت القبيلتان مؤخرتين للتفصيل الأرضية في السابق
المزاد سوف يبدأ بعشرة الله في الموقع عصر يوم
الخميس والجمعة ٢٤/١٠/١٤١٠ هـ الموافق
٢٥/١٠/١٩٨٩ م الساعة الخامسة وحتى الساعة ثلثاً
وفي حالة ربح المزاد على المشتري دفع نصف القيمة بموجب
شيك مصدق والباقي عند الإفراج. العولة ٢٪ على المشتري
هنا وللعلم جرى إعلانه. واللازم الوفاء بالتوفيق

برستفسار: تليفون: ٦٩٦٦٣٢٩
صباحاً { أربطه
مساءً

[illegible]



للعزيمة يتسلم كاس افدية الخليج من الامر فيصل وبشارة

عزین البطولات .. ومصنع الابطال

الادارة الهلالية والمهمة الضعيفة

شعار النادي

شخصيات بارزة في تاريخ الهلال

البطولات التي حققها النادي - في كرة القدم على مستوى الفريق الاول

100

[illegible]

- مضوية الملكة لدرجتي الأولى
- ١٥ : ١٠٧ هـ المذكر الأول
- مضوية محسن انتعاف الخليلي لأندلس
- أرس الدولية ١ عام ١٠٧ هـ

- ١٥٠١-١٥٠٢ هـ المركز الثالث .
- بطولة الدوري الممتاز للموسم الرياضي ١٥٠٣-١٥٠٤ هـ المركز الثالث .
- بطولة مجيبي التعاون الخليجي لكرة الطائرة

« يتبع »

